

Elektronik atıklarınız için bizi arayın.

KADIKÖY BELEDİYESİ ATIK KOORDİNASYON MERKEZİ

Tel.: 0216 414 38 15 (pbx)

GAZETE KADIKÖY

11 HAZİRAN - 17 HAZİRAN 2010

Yıl: 10 Sayı: 540 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

GAZETE KADIKÖY

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33

Faks: (0216) 345 82 02

E-posta:

gazetekadikoy@gmail.com

Web:

www.gazetekadikoy.com.tr

KURBAĞALIDERE TAŞTI



SEL

KADIKÖY'Ü VURDU

İstanbul'da özellikle Kadıköy'ü vuran yağış nedeniyle yıllarca İSKİ'nin ıslah etmesi beklenen Kurbağalidere taştı. Önüne gelen her şeyi savuran sele kapılan Ataşehir Belediyesi işçisi hayatını kaybetti. Ev ve işyerlerini su bastı, araçlar yollarda kaldı, sokak ve caddeler göle döndü. Kadıköy Belediyesi, 15 yıldır ilgili kurumlara uyan yazısı yazdı ancak, 'Kurbağalidere İSKİ'nin sorumluluğunda' cevabını aldı.

Yetkililere bir kez daha seslenen Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk, 'İstanbul Büyükşehir Belediyesi 3 ay içinde yapmazsa, Kurbağalidere'yi kendi imkanlarımızla ıslah ederiz' dedi. Çözüm için 30 km'lik Kurbağalidere'nin tamamının ele alınması gerektiğini vurgulayan Başkan Öztürk, 'Yapılacak iki şey var. Birincisi dere yatağının genişletilmesi, ikincisi ise yanlardaki koruma bantlarının yükseltilmesi' diye konuştu.

Haber 2. Sayfada



Barış Manço Evi açıldı



"7'den 77'ye" herkesin sevgili si Barış Manço'nun 'Barış Manço Moda 81300' olarak ünlenevi, müze olarak açıldı. Kadıköy Belediyesi tarafından, Sunay Akın'ın danışmanlığında ve Sahne Tasarımcısı Ayhan Doğan'ın yaratıcılığında hazırlanan müze-evde, Manço'nun sanat hayatı ve kişisel yaşamına dair eşya ve objeleri görmek mümkün. Evin en ilginç tasarımları ise koltuğunda oturan 'Süper Babaanne', bahçesindeki 'domates-biber-patlıcan' ve 'Arkadaşım Eşek' heykelleri...

BARIŞ MANÇO MODA 81300
Kadıköy Belediyesi

Haber 8. Sayfada

Çocuklar burada ders çalışmayı çok seviyor!

Kadıköy Belediyesi tarafından 2009'da faaliyete sokulan Çocuk Etüt Merkezi Dumlupınar, Fikirtepe ve Eğitim mahallelerinde yaşayan çocukların severek ders çalıştıkları bir yer haline geldi. Çocuklar, Etüt Merkezi'nde ders çalışmanın yanı sıra kitap okuyor, film izliyor, bilgisayar öğreniyor.

Haber 5. Sayfada



Nâzım'ın dizeleri Haydarpaşa'da

Dünyaca ünlü şairimiz Nâzım Hikmet, 47. ölüm yıldönümünde İstanbul'da olduğu gibi Kadıköy'de de tiyatro gösterileri, film gösterimleri, şiir okumaları ve panellerle anıldı.

Haber 6. Sayfada

Kadıköy'de de 'çipli' pasaport başvuruları

KADIKÖYLÜLER, Türkiye'nin AB ile uyum sürecinde önemli bir kademe teşkil eden çipli (yongalı) pasaport için Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nden ya da diledikleri herhangi bir Emniyet Müdürlüğü'nden başvuru yapabiliyor. ● 3'te



Haydarpaşa'da Geleneksel Pilav Günü

İSTANBUL'UN ekol okullarından Haydarpaşa Lisesi'nin Geleneksel Pilav Günü'nde eski ve yeni mezunlar bir araya geldi. Yoğun yağışa rağmen pilav gününü kaçırmayan Haydarpaşalılar, eski mezunların yaptığı konuşmalar ve öğrencilerin gösterileriyle keyifli dakikalar yaşadı. ● Sayfa 3'de



Kadıköy'de Çevre Günü kutlaması

KADIKÖY Belediyesi, 5 Haziran Dünya Çevre Günü'nü, Özgürlük Parkı'nda düzenlenen Çevre Günü Etkinliği ile kutladı. Birçok ilköğretim okulu öğrencilerinin katıldığı çevre günü kutlamalarında renkli görüntüler vardı. ● 12'de



ÖNCE SEVGİ

ÖĞRENMENİN GÜZELLİĞİ

On yıldan beri Kadıköy Belediyesi Briefing Salonu'nda Sevgi, Mutluluk, Yaşama Sevinci, Yaşamın Anlamı, Bilinçli Yaşama gibi konularda dersler veriyorum.

Yazısı 8'de İnal AYDINOĞLU



ÖZETLE



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK:	330 60 99
İLÇE EMN. MD.:	411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.:	336 08 28
İLÇE MILLİ EĞİTİM M.:	346 83 68
İLÇE NÜFUS M.:	337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.:	347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ:	336 05 77
MÜFTÜLÜK:	336 25 06
ADLIYE:	349 79 60-63
TÜKÖDER:	349 85 10
TÜBİDER:	449 26 26
KADASTRO MÜD.:	456 32 58
TAPU 1. BÖLGE:	456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE:	456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE:	456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE:	456 32 46-47
SSK Bölge Müd.:	(0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü:	(0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar:	348 80 29
IDO:	0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral:	542 50 00
(Mesai saatleri dışında):	542 50 52
Çağrı Merkezi:	444 55 22
Evlendirme Dairesi:	542 50 02
İmar Müdürlüğü:	542 50 71
Temizlik İş. Müd.:	542 50 75
Zabıta Müdürlüğü:	542 50 79
Alo Engelli Taksit:	444 00 81
Belediye Kokteyl Salonu:	345 42 62
Caddebostan Kültür Mrk. (CKM):	467 36 00-01-02
CKM Gişesi:	467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi:	362 11 05-09
Başın Manço Kültür Merkezi:	418 95 49
Çocuk Sanat Mrk.:	567 84 01
Halis Kurtça Klt. Mrk.:	357 28 36 - 37
Süreyya Operası:	346 15 31 - 32 - 33

ACIL

İtfaiye:	347 32 28
Emniyet Müd.:	411 08 19
Polis İmdat:	155
Hızır Acil:	112
Yangın İhbar:	110-347 32 28
Elektrik arıza:	186
Gaz arıza:	187
İSKİ Kadıköy:	345 03 04
Su arıza:	85
Alo Zabıta:	163
Bilinmeyen No:	11811
Maliye:	189
Telefon arıza:	121

HASTANELER

Kadıköy Belediyesi Plk. :	348 40 27
Kadıköy Belediyesi Çocuk	
Diş Sağlık Polikliniği:	565 35 67
Kad. Bld. Çocuk Sağlık Plk.:	565 30 88
H.Numune Has. :	345 46 80
M.U.Has. :	327 10 10
S. Ersek Has. :	418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir	
Hastalıkları Has.:	360 91 63
SSK Göztepe Has.:	566 40 00
Zeynep Kamil H. :	391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi:	578 30 00
Erenköy Fizik Tedavi ve	
Rehabilitasyon Merkezi:	368 01 68
Özel Ferihan Laçın H.:	449 20 81
Florence Nightingale H.:	450 03 03
Şafak Hastanesi:	565 44 44

SAĞLIK OCAKLARI

Tüccarbaşı Sağlık Ocağı:	369 63 16
İlçe Sağlık Grup Bşk.:	414 64 72
Merkez S.O.:	349 26 83
Göztepe S.O.:	567 53 62
Acıbadem S.O.:	327 37 70
Bostancı S.O.:	380 00 30
Suadiye S.O.:	360 01 96
Sahraycedid S.O.:	385 50 52
Erenköy S.O.:	411 60 01
Merdiveenköy S.O.:	369 85 78
Hasanpaşa S.O.:	340 04 64
Kozyatağı S.O.:	384 54 47
Fikirtepe S.O.:	346 42 85
H.Mustafa Tarmar S.O.:	550 06 07
Moda S.O.:	414 15 16
Veren Sarvaş Dispanseri:	336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.:	336 06 39
Fenerbahçe S.O.:	414 82 02
Kadıköy Kadıköy:	414 74 48

MUHTARLIKLAR

Acıbadem:	428 59 59
Bostancı:	373 00 36
Caddebostan:	350 13 09
Caferağa:	345 96 18
Dumluhan:	565 45 58
Eğitim:	348 24 34
Erenköy:	358 13 05
Fenerbahçe:	346 76 68
Feneryolu:	345 64 01
Fikirtepe:	349 19 34
Göztepe:	355 11 92
Hasanpaşa:	337 69 06
Koşuyolu:	325 78 78
Kozyatağı:	362 48 05
Merdiveenköy:	358 65 02
19 Mayıs:	386 96 08
Osmanpaşa:	338 25 17
Rasimpaşa:	345 60 73
Sahraycedid:	385 51 00
Suadiye:	416 42 13
Zühürpaşa:	330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ

Eğitim Mahallesi A.D.M.:	541 95 72
Saşkınbakkal A.D.M.:	368 60 89

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ

Gönüllü Eğitim ve Danışma Merkezi:	346 57 57
Kriton Curi Parkı Gön.:	416 41 34
Merdiveenköy Gön.:	478 37 12
Moda Gön.:	346 85 18
Suadiye Gön.:	445 60 59
Caddebostan Gön.:	357 58 69
Feneryolu Gön.:	567 45 32
Acıbadem Gön.:	325 78 38
Bostancı Gön.:	361 30 88
Sahraycedid Gön.:	411 85 42
Fenerbahçe Gön.:	414 12 11
Erenköy Gön.:	302 71 83
Koşuyolu Gön.:	340 70 33
Osmanpaşa Gön.:	450 69 90

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ

Kad. Bld. Muhtar Özkaya Ktp.:	0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.:	0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:	0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Ktp.:	0216 541 95 72
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:	0216 467 36 00 - 1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Ktp.:	0216 337 95 25



KURBAĞALIDERE TAŞTI SEL KADIKÖY'Ü VURDU



Her hafta 2. sayfamızda kaleme aldığımız mahalle yazımızı Kadıköy'deki sel felaketi nedeniyle yayımlayamıyoruz. Bu haftaki konumuz Merdivenköy Mahallesi olacaktır ama ne biz mahalleye ulaşabildik ne de muhtar Nazan Gürkan bize mahallesi gezdirebilecek durumdaydı. Merdivenköy'ü sizlere gelecek sayfamızda tanıtacağız. Başta Kadıköylüler olmak üzere tüm İstanbullulara geçmiş olsun diliyor, Kadıköy'ü de etkileyen ve bir belediye işçisinin ölümüne neden olan sel felaketini ve Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün çözüm önerisini sayfamıza taşıyoruz.



İstanbul, geçtiğimiz haftayı yağışla kapattı. Herkes yaz mevsimini beklerken aniden bastırın yağmur kenti felç etti. Ancak özellikle 8 Haziran Salı günü yağın şiddetli yağmur, en çok Anadolu yakasını vurdu. Kadıköy, Üsküdar, Pendik ve Tuzla başta olmak üzere tüm yaka, sele teslim oldu. Ev ve işyerlerini sular bastı, vatandaş canını zor kurtardı. Yağış nedeniyle Anadolu yakasında trafik kilitlendi, araçlar yolda kaldı. Kadıköy'deki Kurbağalidere, Yeni Salı Pazarı'nın kurulduğu yere yakın bölimde taşı. Taşma sonucu sular, Fikirtepe Köprüsü ile Mandıra Caddesi'ni etkisi altına aldı. Köprü ve Mandıra Caddesi'ndeki onlarca araç mahsur kaldı. Mahsur kalan araçlar ile içindükilerin kurtarılması için olay yerine çok sayıda iş makinesi, itfaiye aracı, ekip ve ambulans sevk edildi.

BELEDİYE İŞÇİSİ SUYA KAPILDI
İçerenköy Talimhane durağının alt kısmında Kurbağalidere'nin bağlantısının olduğu bölümde de su taşkın meydana geldi. Buradaki tahliye çalışmalarına destek amacıyla Ataşehir Belediyesi'nin temizlik işlerini yürüten Altaş firmasından işçiler olay yerine geldi. Tahliye ve su altında kalan eşyaları kurtarma çalışmalarını sürerken ayağı kayan temizlik işçisi Mevlüt Macit, dereye düştü. Arkadaşlarının kendisini kurtarmak için attığı ip kopan Macit, sulara kapılarak hayatını kaybetti.



Mevlüt Macit

Taşkın sırasında bazı vatandaşlar da yaralandı. Ataşehir Yenisahra Mahallesi'ndeki Kurbağalidere'nin taşan suları, çevredeki çok sayıda ev ve işyerini sular altında bıraktı. Sel nedeniyle bir işyerinin duvarları çökerken, Yenisahra Stadi da su altında kaldı. Belediye ekipleri uzun süre iş makineleri ile dere yatağını temizlemeye çalıştı.

KADIKÖY BELEDİYESİ DEFALARCA UYARDI
Her şiddetli yağmurda yurttaşların can ve mal güvenliği için ciddi tehdit oluşturan Kurbağalidere sorunu ise yıllardır çözülüyor. Kadıköy Belediyesi, Kurbağalidere'nin ıslah işi 1995'ten bu yana İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), İSKİ ve DSİ'nin (Devlet Su İşleri) de aralarında bulunduğu kurumlara defalarca uyarı yazısı yazdı. İlk uyarı 1995'te İBB'ye yapıldı. Kadıköy Belediyesi'nin yazısında, 30 kilometre uzunluğundaki Kurbağalidere'nin aşırı yağışlardan ve mal güvenliğinin tehlikeye atıldığı vurgulandı. 2000, 2002 ve 2008'de de aynı uyarılar tekrarlanırken, Kadıköy Belediyesi 2008'in Kasım ayında yine İBB'ye gönderdiği yazıda çözüm önerilerini sundu. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün imzasını taşıyan yazıda "Derinin D-100 üzerinde kalan kesimlerinde dere ile yerleşim alanları arasındaki mesafenin azlığı ve koruma bariyerlerinin olmaması nedeniyle çeşitli atıklar dereye atılıyor. Bu atıklar derenin akışını engelleyerek taşkınlar sebebi oluyor. İvedilikle çalışmalara başlanmalı" ifadesi yer aldı. İBB ve diğer kurumlar harekete geçmezken, İBB'nin 2002'de hazırladığı "Kurbağalidere Çevre Düzenleme ve Peyzaj Projesi" de bir türlü hayata ge-

yatığının genişletilmesi, ikincisi ise yanlardaki koruma bantlarının yükseltilmesi. Bunun Eskişehir de Porsuk Çayı'nda örneği var. Yaptığımız incelemelerde ve daha önceki taşkınlarla nedenleri ortaya koyduk. 1995 yılından itibaren tespitlerimizi ve çözüm önerilerimizi Devlet Su İşleri'ne, Çevre Bakanlığı'na, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı'na ve İSKİ'ye rapor halinde yazıp bir an önce harekete geçilmesini istedik. Uyarılarımızı, 2000 yılında, 2002, 2005, 2008 yıllarında defalarca değişik tarihlerle tekrarladık. Adeta Kadıköy'den feryat ettik, Kurbağalidere'yi ıslah edin, çözümleri uyardık. Ancak her seferinde derenin ıslah edilmeyen bölümlerinin yeniden ıslah edileceğini, bu konunun Kadıköy Belediyesi'nin değil, İSKİ'nin görevi olduğu şeklinde uyarı yazılarını aldık."

Başkan Öztürk, Büyükşehir Belediyesi'nin derenin ıslah edilmeyen Devlet Malzeme Ofisi'nden Göztepe'ye kadar olan bölümü için çalışma yapmayı düşündüğünü oysa derenin başlı başına ele alınması gerektiğine dikkat çekerek, şöyle devam etti: "Büyükşehir Belediyesi, dere yatağı olan Salı Pazarı'na büyük bir alışveriş merkezi yapacaktı. Eğer yaparsaydı bugün daha farklı bir sonuçla karşılaşabilirdik. Bundan sonra Büyükşehir Belediyesi'nin hızla harekete geçmesi lazım. Son yağmurda belki faciadan döndük, ama bundan sonrası için garanti yok. Bu nedenle her şeyi bir kenara bırakıp, dere ıslah ve yatağının genişletilmesi çalışmalarının başlatılması gerekli. Hiçbir politik malzeme yapmadan yapılacak çalışmaya biz de katkı verelim, birlikte yapalım, dere kenarındaki gecekondular kaldırılmalı, yeter ki artık Kurbağalidere sorununu çözelim."

■ 'BÜYÜKŞEHİR 3 AY İÇİNDE ÇÖZMEZSE BEN ÇÖZERİM'
Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kurbağalidere ıslah ve dere yatağının genişletilmesi çalışmalarının için Büyükşehir Belediyesi'ne şu çağrıda bulundu: "Buradan Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Kadir Topbaş'a sesleniyorum. Gelin Kurbağalidere'yi birlikte çözelim. Eğer Büyükşehir Belediyesi bunu 3 ay içinde çözmezse Kadıköy Belediyesi olarak ben kendi olanaklarımla bu işi başlatıp, çözeceğim. Bu konuda Kadıköy Belediye Meclisi'nin de bir öneri karar alınması gerekli. Arkadaşlarımızın bu konuda gerekli kararını da alacaklarına inanıyorum."

■ 24 HAZİRAN'DA İSLAH İHALESİ
İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nden yapılan yazılı açıklamada ise "Toplam uzunluğu 67 bin 680 metre olan ve 10'un üzerinde küçük derenin kendisine akan Kurbağalidere'nin ıslahı için, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Fen İşleri Dairesi

tarafından 2008 yılında İBB ve İSKİ'ye yazılan bir dilekçede, dere çevresinde oluşan çok hızlı ve plansız yapılaşmaya dikkat çekilerek, derede aşırı yağışlarda taşmalar olduğu anımsatıldı. Dilekçede, bu sorunlar için 2005 tarihinde yapılan toplantıda derenin ıslah edilmiş kısımların projelendirilerek yapılmasına karar verildiği anımsatılarak, ancak tarihten bu yana çalışmaya başlanmadığı belirtildi. Kurbağalidere'nin Kadıköy sınırları içinde kalan kesiminde yaşanan sorunların öncelikli olarak köprü ve kesitlerin yetersizliğinden kaynaklandığı vurgulanan yazıda, özette şu çözüm önerileri sunulmuştu:

- Derenin denize açıldığı nokta ile Recep Peker Caddesi üzerinde bulunan köprü arasında temizlik yapılmalıdır. Mevcut köprünün kotu düşük olup, taşmalar sebebi olduğundan yenilenmesi gerekmektedir.
- Recep Peker Caddesi arasında kalan kesimde bulunan yaya köprüsünün kotu düşük olup, taşmalara sebep olduğundan yenilenmesi gerekmektedir.
- Recep Peker Caddesi-Salı Pazarı-Prof. Dr. Fahrettin Kerim Gökay Caddeleri arasında kalan bölümde kesit yetersizliği nedeniyle hemen hemen her yağmurda taşmalar olmaktadır. Alt taban betonlarının da parçalanmış olması yaşanan olumsuzlukların daha da etkin kılmaktadır. Prof. Dr. Fahrettin Kerim Gökay Caddesi üzerinde bulunan dere üstü köprüsü yetersiz olduğu için taşmalar sebebi olmaktadır, yenilenmesi gerekmektedir.
- Prof. Dr. Fahrettin Kerim Gökay ile Mandıra caddeleri arasında dere yatağı perdeleri düşük olup, yükseltilmesi gerekmektedir. Bu kesimde alt taban betonları da yer yer parçalanmıştır. İSKİ tarafından bu kesimlerde önceki dönemlerde yapılan çalışmalarda derenin sağ ve sol tarafından moloz vb. dökülmüş olup, bu malzemeler mevcut perdeden yükselte olduğundan aşırı yağışlarda dereye akmakta ve dereyi doldurmaktadır.
- Yol kotunun altında kalan Mandıra Caddesi üzerindeki köprünün yükseltilmesi gerekmektedir.
- Derenin Merdivenköy Huzur Sokak ile Göztepe köprüsü arası doğal vaziyette olup, ıslah çalışması yapılmamıştır. Özellikle bu kesimde dere kenarında Halil Türkkan İlköğretim Okulu ve Devlet Malzeme Ofisi bulunduğu derenin yatağının ıslahı ivedilikle yapılmalıdır.
- Yenisahra top sahası önünde Emlak Sokak üzerinde Büyükşehir tarafından yapılan köprü ortadan ayaklı olarak yapılması nedeniyle akan engellenmekte ve taşmalara sebep olmaktadır. Orta ayak kaldırılarak köprünün yenilenmesi gerekmektedir.

KURBAĞALIDERE'NİN SORUNU KÖPRÜLER

Hazırlayan: Gökçe UYGUN
Fotoğraflar: Ulaş YILMAZ

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güceyle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:

BELEDİYE STANDLARI:
Belediye Emekli Polikliniği Süreyya Operası Gönüllü Merkezi Başarı Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferaga Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Eğitim Mahallesi, Koşuyolu, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymaklığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zabta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Fener-yolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kriton Curi, Merdivenköy, Suadiye, Caddebostan, Osmanaga, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğütücü Kiz Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's
- Kazasker: 0216 445 51 81
- Sahane Ataşehir: 0216 315 96 36
- EFAR Kurumemizleme
- Kızıtoprak: 0216 336 05 64
- Nida Su: 0216 565 82 46
- Javsu Kozyatağı: 0216 385 01 19
- Sahane Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahane Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahane Suadiye: 0216 362 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın
- Çiftelievazlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuöğlü Un ve
- Unlu Mamüller: 0216 338 22 96
- Petites Flowers: 0216 414 44 62
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Fener-yolu
- Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın
- Hastanesi: 0216 449 20 81
- İstanbul
- Oynacak Müzesi: 0216 339 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 60 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAG.
- Hiz.Tic. Aş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgözel
- Özel Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- Irmak Okulları: 0216 411 39 23
- Konak Restaurant: 0216 418 36 36
- Reyvan Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Ciğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lisesi Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anadolu Hayvan Hastahanesi: 0216 411 40 77
- Özel Bilfen
- İktisadiyat Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tank Ustann
- Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krtıs.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 349 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Moda Kültür Mrk.: 0216 338 07 19
- Karal Unlu Mamüller: 0216 338 19 75
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Çatana Balık: 0216 416 16 83
- Adapazarı Is. Köfte: 0216 338 78 15
- T. Telekom Cafe: 0216 555 25 63
- Süde Su: 0216 363 48 37
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Enlak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Nostra Damus Cafe: 0216 345 91 11
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 90 34
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Çınar Pub: 0216 373 26 97
- Moda Melek Rest.: 0216 450 03 86
- Öz Palmira: 0216 411 51 67
- Re Cafe: 0216 339 57 67
- Park Kalamsı Cafe: 0216 346 10 89
- Adak Kurban: 0216 470 59 50

'Halk sağlığı tehdit altında, işsizlik artıyor'

Gıda, Ziraat ve Kimya Mühendisleri Odaları İstanbul Şubeleri, Tarım İl Müdürlüğü önünde yaptıkları açıklamayla 20 bin mühendisin işsiz kalmasına yol açacak yeni gıda yasasını protesto ettiler.



Türkiye'deki 40 bin gıda işletmesinin yaklaşık yüzde 80'ini ifade etmektedir. Gıda güvenliğine aykırı uygulamaların ağırlıkla bu işletmelerden kaynaklandığı değerlendirildiğinde; sözü

niteliğindeki meslek kuruluşları olan Odalar olarak, bu konuda da kamu yararına bir tavır geliştirmesinin ısrarlı takipçilerimiz" diyen mühendisler, açıklamalarını "Bu çerçevede içinde diyoruz ki; gıda güvenliğinin vazgeçilmezliği ilkesi çerçevesinde, doğru üretim yapma gayreti içinde olan esnafı da koruyan çözümler bulunmalı ve yaşama geçirilmelidir. Bu doğrultuda, gıda güvenliğini sağlama amaçlı mevcut düzenlemelerden geri adım atarak halk sağlığına riskte etmek yerine; hem işletmelerin teknik ve hijyenik standartlarının yükseltildiği ve hem de personel çalıştırmanın küçük işletmeler üzerine bir yük oluşturmayacağı ara çözümler, sorunun halk, esnaf ve mühendis ortak yararına olacak biçimde çözümlenmesi için en doğru yol olarak görülmektedir." sözleriyle bitirdi.

Gıda Mühendisleri Odası Marmara Bölge Şubesi, Kimya Mühendisleri Odası ve Ziraat Mühendisleri Odası İstanbul Şubeleri'ne üye mühendisler, 1 Haziran Salı günü Erenköy'de bulunan Tarım İl Müdürlüğü önünde toplanarak Meclis'te hazırlıkları süren Veteriner Hizmetleri, Bitki Sağlığı, Gıda ve Yem Kanun Tasarısı'nı protesto ettiler. Yapılan açıklamada, işsizlik oranının iş aramaktan vazgeçenlerle birlikte

yüzde 22'ye ulaştığı ülkede, yeni yasayla 20 bin gıda, kimya, ziraat, su ürünleri ve balıkçılık teknolojisi mühendisinin işsiz bırakılmaya hazırlandığı ifade edildi. Açıklamada şu ifadeler yer verildi: "TBMM Genel Kurulu'nda görüşülmeye başlanacak olan Veteriner Hizmetleri, Bitki Sağlığı, Gıda ve

Yem Kanun Tasarısı, sorumlu yöneticilik müessesini kaldırmakta, 30 beygir gücü ve 10 çalışanın altındaki büyüklükteki işyerlerini 'mikro işletme' olarak tanımlamakta ve teknik eleman çalıştırma zorunluluğundan muaf kılmaktadır. Sözü edilen boyut;

edilen Tasarımın, gıda güvenliği ve halk sağlığı için ne denli tehlikeli sonuçlar yaratacağı kolayca öngörülebilir" denildi. "Bizler, kamu kurumu

Kadıköy'de de 'çipli' pasaport başvuruları devam ediyor

Kadıköylüler, Türkiye'nin AB ile uyum sürecinde önemli bir kademe teşkil eden çipli (yongalı) pasaport için Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nden ya da diledikleri herhangi bir Emniyet Müdürlüğünden başvuru yapabiliyor.

Avrupa Birliği'nin (AB) Türklerle vize kolaylığı için istediği çipli pasaportların tamamlanarak 1 Haziran'dan itibaren vatandaşlara verilmesi başladı. Kadıköy'de de E-Pasaportlara ilgi yoğun bir şekilde sürüyor. Kadıköylüler, çipli (yongalı) pasaport için Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nden ya da diledikleri herhangi bir Emniyet Müdürlüğünden başvuru yapabiliyor.

Sadece İstanbul'un değil tüm Türkiye'nin en yoğun pasaport büro amirliğinin Kadıköy olduğu göz önüne alınacak olursa pasaportlarını yenilemek isteyen vatandaşların elini çabuk tutması gerektiği de ortaya çıkıyor. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nden bir günde ortalama 200 kişiye pasaport veriliyor. Ancak yeni sistemde pasaportlar, artık emniyet müdürlüklerinde edilemiyor, vatandaşın belirttiği adrese posta yoluyla ulaştırılıyor.

Hali hazırda kullanılan ve makinede okunamayan nitelikteki eski tip pasaportlar geçerlilik süreleri boyunca ve ancak 24 Kasım 2015 tarihine kadar kullanılabilir. Bu tarihten sonra makinede okunamayan nitelikteki eski tip pasaportlarla seyahat etmek mümkün olmayacak. Ayrıca Schengen ülkeleri, ilk alındığı yıldan itibaren süresi 10 yılı geçen pasaportlara vize verilmeyecek, geçerli vizelerin süresini ise uzatılmayacak. Bu nedenle Schengen vizesi almak isteyen ve süresi 10 yılı geçmiş pasaportlara sahip vatandaşların çipli pasaport almalı gerektiriyor. Başvuruda eski tip müracaatlar devam ediyor. Ayrıca "www.epasaport.gov.tr" adresinden ve randevu çağrı merkezi üzerinden telefonla randevu alarak da başvuru yapılabilir. Yeni pasaportlar 3 ile 10 gün



çinde adrese teslim ediliyor. Kişiyi ait bilgilerin yer aldığı çipli pasaportlardan böyle vatandaşların adreslerine ulaştırılıyor. Bu nedenle pasaportun tesliminde herhangi bir problem yaşanmaması için vatandaşların pasaport alırken ilgili polis memuruna gündüz bulunduğu adresi vermesi gerekiyor. Yeni pasaportların son sayfasının içinde çip, ilk sayfasında barkod var. Yapılan değişikliğe göre pasaportlar, "umuma mahsus", "hususisi" ve "hizmet" olmak üzere 3 bölüme ayrıldı. Vatandaşlar internetten randevu alırken bu 3 bölümden kendisi için doğru olanı tercih etmeli. Aksi takdirde yanlış yapılan başvurularda randevular iptal ediliyor. Ayrıca yeni sistemde ikametgâh şartı aranmıyor. Bu sayede vatandaşın alt kısmında her biri 44 karakterden oluşan ve özel okuyucu cihazlarla okunabilen iki satırlık bir alana sahip. Pasaportun kimlik sayfasında çıplak gözle görülebilen bilgiler, "Makinede Okunabilir Alan" adı verilen bu bölüme de bulunuyor. "Çipli" (yongalı) ya da "biyometrik" olarak bilinen E-Pasaport'un çipinde, eski tip pasaportların kimlik sayfalarında bulunan pasaport numarası, ad, soyad, uyruk, doğum tarihi,



pasaport cüzdanı defter bedelleri ve harçlar pasaport büleden tahsil ediliyordu. Şimdi ise Maliye Bakanlığı'nın anlaşmaları bankalarında tahsil edilecek. Vatandaşların ellerinde bulunan eski pasaportlar ise 24 Kasım 2015 tarihine kadar kullanılabilir. Elinde halen geçerli lacivert pasaport bulunanlar da çipli pasaport için başvuruda bulunabilecek. Nüfus cüzdanında T.C Kimlik Numarası olmayan vatandaşlar pasaport alamayacak. Bu vatandaşlar nüfus müdürlüklerinden T.C Kimlik Numarası aldıktan sonra başvuru yapabilecek. Pasaport Kanunu uyarınca, kişiyi özel olanı bordo, hususi damgalı olanı yeşil, hizmet damgalı olanı gri, diplomatik olanları ise siyah olarak hazırlanmış yeni pasaportlar, klasik pasaportlardan farklı olarak kimlik sayfasının alt kısmında her biri 44 karakterden oluşan ve özel okuyucu cihazlarla okunabilen iki satırlık bir alana sahip. Pasaportun kimlik sayfasında çıplak gözle görülebilen bilgiler, "Makinede Okunabilir Alan" adı verilen bu bölüme de bulunuyor. "Çipli" (yongalı) ya da "biyometrik" olarak bilinen E-Pasaport'un çipinde, eski tip pasaportların kimlik sayfalarında bulunan pasaport numarası, ad, soyad, uyruk, doğum tarihi,

kimlik no, düzenleyen makam, düzenleme ve geçerlilik tarihi, kişisel kimlik ve pasaport bilgilerinin yanı sıra fotoğraf, parmak izi, imza gibi biyometrik veriler saklanıyor. E-Pasaportlar sayesinde bir yolcu- num kimliği kolayca ve güvenli bir şekilde tespit edilirken, kimlik hırsızlığı ve belge tahrifatının da önüne geçiliyor.

Türkiye'nin AB ile uyum sürecinde de önemli bir kademe teşkil eden yeni pasaportlardan kişiyi özel olanları en az 6 ay olmak üzere 1, 2, 3 yıllık ve üstü süreli olarak düzenlenebiliyor. Hususi damgalı E-Pasaportlar 4 yıl, hizmet damgalı E-Pasaportlar da 4 seneyle geçmek üzere pasaport sahibinin görevinin müddetine göre tespit edilecek süre için geçerli olmak üzere düzenleniyor. E-Pasaportlarda uzatma imkanı ise bulunmuyor. E-Pasaportlar hangi yaşta olursa olsun tüm bireyler için müstakil olarak düzenlenirken, refakat hanesi de bulunmuyor.

E-Pasaportlarda bulunan biyometrik vesikalık fotoğraflar ise, standartları ICAO tarafından belirlenen ve makinede okunabilen seyahat belgelerinde kullanılan yüksek kaliteli, belli ölçüler ve özellikleri olan ve yüz biyometrisinin tespit edilebildiği fotoğraflar olarak tanımlanıyor. Biyometrik vesikalık fotoğrafların ölçüleri 35x45 boyutlarında olacak. Fotoğrafta arka fon beyaz olacak.



Haydarpaşa'da Geleneksel Pilav Günü

Mustafa Kemal Atatürk'ün lise olarak hizmete soktuğu 1934 yılından beri İstanbul'un ve Türkiye'nin sayılı eğitim kurumlarından biri olan Haydarpaşa Lisesi'nde 6 Haziran Pazar günü Geleneksel Pilav Günü yapıldı. Lisenin Altunizade'de bulunan yeni binasındaki pilav gününe yoğun yağışa rağmen çok sayıda eski ve yeni mezun katıldı. Kadıköy Belediye Başkanı ve Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği Başkanı Av. Selami Öztürk, Haydarpaşa Lisesi Eğitim Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Ali Eser, Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Yönetim Kurulu Üyesi ve Fenerbahçe Kulübü'nün eski Yönetim Kurulu Üyesi Mehmet Ali Aydınlar, okulda uzun yıllar eğitim vermiş emekli öğretmenler, ve öğrenciler, okulun konferans salonunda biraraya geldi. Etkinlik Haydarpaşa Lisesi öğrencilerinin katılımıyla birlikte okuduğu istiklal Marşı ve Haydarpaşa Lisesi marşıyla başladı. Daha sonra konuşmalara geçildi. İlk sözü, 14 yıldır Haydarpaşa Lisesi müdürü olarak görev yapan Kenan Sürbahan aldı. Sürbahan, Haydarpaşa Lisesi'nin tarihini anlatarak, okulun İstanbul'daki birkaç ekol okul arasında bulunduğunu ve çok önemli kişiler yetiştirdiğini söyledi. Daha sonra Haydarpaşa Lisesi Eğitim Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Ali Eser bir konuşma yaptı. Eser de, bu liseden mezun olmanın bir ayrıcalık olduğunu ancak

İstanbul'un ekol okullarından Haydarpaşa Lisesi'nin Geleneksel Pilav Günü'nde eski ve yeni mezunların biraraya geldi. Yoğun yağışa rağmen pilav gününü kaçırmayan Haydarpaşalılar, eski mezunların yaptığı konuşmalar ve öğrencilerin gösterileriyle keyifli dakikalar yaşadı.



mezunlar arasında yeterince iletişim olmadığını belirtti. Eser'in ardından söz alan Kadıköy Belediye Başkanı ve Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği Başkanı Selami Öztürk, konuşmasına başlamadan önce, salonda bulunan Mehmet Ali Aydınlar'ı sahneye çağırdı. Aydınlar ise kısa konuşmasında Haydarpaşa Lisesi mezunu olmanın gurur duyulduğuna, Haydarpaşa Lisesi'nde okumanın önemli bir ayrıcalık olduğunu belirterek, "Farklı olmamız sağlığını bir Haydarpaşalılık kültürü vardır. Ancak görüyoruz ki halen bu okulda okuyan arkadaşlarımız bu farkı hissedemiyorlar. Biz marşımızı ezberlebiliriz ve okumaktan gurur duyuyoruz ancak gördük ki öğrenciler ezberle bilmiyor, yeterince seçmili okumuyor. Oysa Haydarpaşalılık ruhunu veren en önemli unsur okul marşımızdır" diye konuştu. Daha sonra sözlerine başlayan Başkan Öztürk, Aydınlar'a katıldığını, öğrencilerin marşı ezberleyememesinden üzüntü duyduğunu söyledi ve "Haydarpaşalılar okul marşını ezberle bilir, birazdan derneğimizin yönetim kurulu üyesi arkadaşlarımızla birlikte sizlere Haydarpaşa Lisesi marşımızı ezberle söyleyeceğiz" dedi. Bu duruma bir açıklama getiren müdür Sürbahan ise, eskiden müzik derslerinde mutlaka marşı ezberlettiklerini ancak artık müzik dersleri seçmeli olduğu ve öğrencilerin de bu derisi pek seçmedikleri için marşı ezberletmekte güçlük çektiklerini söyledi. Sürbahan eleştirileri dikkate alarak, öğrencilerin marşı ezberle bilmesinde özen göstereceklerini belirtti. Konuşmaların ardından Başkan Öztürk, söz verdiği üzere Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği Yönetim Kurulu üyeleriyle birlikte Haydarpaşa Lisesi Marşını bir kez daha okudu. Eski mezunların performansını uzun süre alkışladı. Etkinlik, liselerarası beste yarışmasında birincilik ödülünü kazanan Haydarpaşa Lisesi Müzik Grubu'nun şarkıları, öğrencilerin halkoyunları ve dans gösterisiyle son buldu. Daha sonra bahçeyle çıkan mezunlar, yağışa rağmen, Başkan Öztürk'ün de dağıttığı pilav ve tulumba tatilsini almak için uzun kuyruklar oluşturdu.

AYEDAŞ'a baz istasyonu protestosu

Anadolu Yakası Elektrik Dağıtım A.Ş Genel Müdürlüğü'nün (AYEDAŞ), Anadolu yakasındaki sokaklarda bulunan elektrik direklerine baz istasyonu kurulmasına izin vermesi, tüketiciler örgütlerini harekete geçirdi. AYEDAŞ'ın kamu malını amaç dışı kullandığı, sağlık ve güvenliğini tehdit ettiği ve çevresel tehlikelere yol açtığı gerekçeleriyle suç duyurusunda bulunan Tüketiciler Örgütleri Federasyonu (TÖF), bu uygulamaya son verilmesi halinde dava da açacak.

Tüketiciler Örgütleri Federasyonu, Anadolu yakasındaki elektrik direklerine baz istasyonu kurulmasına izin veren AYEDAŞ yetkilileri aleyhinde suç duyurusunda bulundu.

di. Biz de yaptığımız tespit ve incelemeler sonucunda tüketiciler şikâyetlerinin

doğrulandığını gördük" dedi. Bu durum üzerine Anadolu Yakası Elektrik Dağıtım A.Ş Genel Müdürlüğü'nden (AYEDAŞ) Bilgi Edinme Hakkı Yasası kapsamında şikâyet ve tespit konularıyla ilgili bilgi talep ettiklerini anlatan Engin, ancak AYEDAŞ'ın bu talebe 55 gün yanıt vermemek, 15 gün olan yasal süreyi ihlal ettiğini söyledi. Engin, "AYEDAŞ yetkilileri, sosyal ve toplumsal yaşamı kolaylaştırmak amacıyla ve yurttaşların vergileriyle kamusal yarar sağlamak için kurulan, özü itibarıyla kamu malı olan elektrik aydınlatma direklerini amaç dışı kullanıma açmış, yasal ve hukukal dayanağı olmadan sözleşme yaparak kiraya vermiş ve bundan ticari rant elde etmiştir. AYEDAŞ yetkilileri, yaşam alanlarına baz istasyonu kurulmasına olanak tanıyarak, yurttaşların sağlık ve güvenliğini tehlikeye soktukları gibi, çevresel tehlikeler yaratacak işlemler yapmaları nedeniyle de görevlerini kötüye kullanarak suç işlemişlerdir."



AYEDAŞ Genel Başkanı Fuat Engin ve federasyon yöneticileri, 4 Haziran Cuma günü Kadıköy Cumhuriyet Başsavcılığı'na giderek, suç duyurusu içeren dilekçeyi verdiler. Daha sonra adliye önünde bir açıklama yapan Engin, "Tüketiciler tarafından federasyonumuzla yapılan yoğun başvurularda, Anadolu yakasının tamamında kamu malı



Kadıköy'de küresel açlığa karşı yürüdüler

Birleşmiş Milletler Dünya Gıda Programı'nın (WFP) küresel açlıkla mücadele için başlattığı "Dünyayı Yürüyelim" (Walk The World) projesi için 1 Haziran Salı günü Kadıköy'de Suadiye'den Bostancı'ya yüzlerce kişi yürüdü. TNT Ekspres Türkiye de küresel açlık sorununa karşı bu yıl 6. kez tüm çalışanlarının katılımıyla "Walk The World" projesine Türkiye'den destek verdi. Filipinler, Endonezya gibi ülkelerde de düzenlenen yürüyüşlerde çoğunlukla çocukların açlığa vurgu yapıldı. Türkiye'de de uluslararası dağıtım ve lojistik şirketi



TNT Express çalışanları ve aileleri, Suadiye sahilinde toplandı. Ardından da Cadebostan sahiline kadar yüründü. TNT Express Türkiye Genel Müdürü Turgut Yıldız, şirket çalışanlarının küresel açlığa karşı insanları dikkatini çekmek için 5 yıldır 1 Haziran günü saat 10.00'da her ülkede aileleriyle yürüdüğünü hatırlattı. Türkiye'de 750 çalışanı olan şirketin yaklaşık 500 çalışanının aileleriyle birlikte yürüyüşe katıldığını belirten Yıldız, "Bir çocuğun doyması için gerekli olan para yıllık 50 dolar. Birçok ülkede bu yürüyüşler

kapsamında yardım topluyor. Ancak Türkiye'de biz bunu vakıf olmadığımız için yapamıyoruz. Bugünkü yürüyüşlerle 30 bin çocuğun karnı doyacak. Türkiye'de ise biz bu konuya dikkat çekmek için yürüyoruz" dedi. "Dünyayı Yürüyelim" projesine destek vermek için geçen yıl dünya çapında 24 saat boyunca 118 ülkede, 420 şehirde 760 bin kişi küresel açlık konusuna dikkat çekmek için yürümüşü. Öte yandan etkinlik sanal alemde de sürüyor. www.wfp.org/walktheweb adresinden online olarak yürüyüşe katılabilir ve 1 Euro bağışlayarak sanal olarak 1.5 kilometre yürüyebilirsiniz.



Suadiye'deki yürüşten bir kare

Kadıköy'ün ÖDÜLLÜ GENÇİ

İSTANBUL Millî Eğitim Müdürlüğü'nün lise öğrencileri arasında düzenlenmiş olduğu "İstanbul'da Yaşam" konulu fotoğraf yarışmasında İstanbul Kadıköy Lisesi 9/F sınıfı öğrencisi Efe Karaşahin birinciliği kazandı. Resim ve Fotoğrafçılık Kulübü rehber öğretmeni Ertuğrul Ekemen'in teşvikiyle yarışmaya "Kuleye Karşı Çaparı" adlı fotoğrafıyla ödülü kazanan Kadıköylü gencin, daha önce de "İstanbul" konulu bir fotoğrafı, Amerika'da Illinois Üniversitesi'nde açılış fotoğrafı olarak sergilendi. İstanbul Kadıköy Lisesi'nin sanatsal etkinliklere



gösterdiği ilginç bir öğrenci olarak kendisini mutlu ettiğini söyleyen Efe Karaşahin, amacının bundan sonra da okulunu yurt dışındaki yarışmalarda başarıyla temsil etmek ve çalışmalarını yaşamı boyunca sürdürmek olduğunu vurguladı.

Doğuş Üniversitesi 'Afiş Yarışması'nda ÖDÜL KAZANDI

Yeni Dünyaları Keşfetmek İçin Kitap Okuyun!

DOĞUŞ Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Grafik Bölümü öğrencisi Hudut Başar Özöğüt, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın "kitap", "okuma sevgisi" ve "kütüphane" konularında düzenlediği afiş tasarımı yarışmasında "Mansiyon Ödülü" aldı. Bakanlığın toplamun

okuma bilincinin geliştirilmesi amacıyla düzenlediği yarışmada Hudut Başar Özöğüt'ün, Teknolojik-2 adlı afiş tasarımı Mansiyon Ödülü, Teknolojik-1 ve Teknolojik-3 adlı afiş tasarımları ise Başarı Belgesi almaya hak kazandı. Yarışmada aynı üniversiteden Enis Akçöl ise Virgül-1 adlı afiş tasarımı ile Başarı Belgesi kazandı. Yarışmaya toplam 490 eser katıldı.

Kitap boşlukları doldurur.

Kitap okumak kelime dağarcığınızı geliştirir. İfade ve ilna kabiliyetinizi geliştirir.



Kadıköy Belediyesi'ne bağlı 5 çocuk yuvasının gerçekleştirdiği yıl sonu etkinliklerinde 295 çocuk görev aldı. Etkinliklerde müzik, bale, folklor ve koro dallarında gösteriler yapıldı.



Kadıköy'de okul öncesi çocukların yıl sonu sevinci

Kadıköy Belediyesi bünyesinde bulunan 5 çocuk yuvasının düzenlediği yıl sonu etkinlikleri görkemli geçti. Cadebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) 5 Haziran Cumartesi günü gerçekleştirilen etkinliklere; Hasan Ali Yücel Çocuk Yuvası, Bahriye Uçok Çocuk Yuvası, Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası, İsmail Hakkı Tonguç Çocuk Yuvası ve Dursun Demirli Çocuk Yuvası katıldı.

Müzik, bale, folklor ve koro gösterilerinin yapıldığı etkinliklerde 3-6 yaş aralığındaki toplam 295 çocuk görev aldı. Yuvalarda sosyal-kültürel etkinliklere de büyük önem verdiklerini belirten Kadıköy Belediyesi Sağlık İşleri Müdürü Zeynep Süzme, okul öncesi eğitimin önemine dikkat çekerek, "Anaokullar çocuklarımızın eğitim sürecinde önemli bir başlangıç noktası. Amacımız; çocuklarımızı özgüveni gelişmiş, paylaşımcı, sosyal, kendisini çok iyi ifade edebilen, kendi başına karar alabilen, milli ve



riyor" dedi. Öğrencilerin tüm eğitim dönemini boyunca edindikleri birikimleri yıl sonu etkinliklerinde sergilediklerine dikkat çeken Süzme, şöyle devam etti: "Etkinliklerimiz çok güzel geçti. Çocuklarımız gösterilere özenle hazırlandılar. Müzik, bale, folklor ve koro dallarında gösteri sergilediler. Bu seneki gösterilerde 3-6 yaş aralığındaki toplam 295 çocuk görev aldı. Bu sene 61 öğrencimizi mezun ettik. Yıl sonu etkinliklerimizi 1994 yılından beri düzenliyoruz. Ayrıca Cadebostan Kültür Merkezi'nin kapılarını bize açan Belediye Başkanımız Selami Öztürk'e teşekkür ederim. Yıl sonu gösterimizin hazırlanmasında emeği geçen başta çocuklarımız olmak üzere tüm öğretmenlerimize ve yuvalarımızdaki personele teşekkür ederim."

■ Hüseyin KILINÇ



Kadıköylü gençlerin Avrupa'daki başarısı

Keele Üniversitesi Psikoloji Bölümü mezunu ve Keele Üniversitesi Türk Derneği Başkanı Orkun Özocak ile Ortadoğu Teknik Üniversitesi Psikoloji Bölümü öğrencisi Elit Bilge Biyık, Hollanda'da düzenlenen Avrupa Federasyonu Psikoloji Öğrencileri Kongresi'nde (EFP-SA) "En iyi Poster Sunumu" kategorisinde ikincil oldu.

İki genç konferansa internetin farklı kültürlerdeki psikolojik etkileri üzerine yaptıkları çalışma ile katıldı. Çalışmada internetin Türkiye'deki öğrencilerle İngiltere'deki öğrenciler arasındaki psikolojik etkileri araştırıldı. Proje kapsamında Türkiye ve İngiltere'de öğrenim gören 180 öğrencinin katıldığı bir anket çalışması yapıldı. Öğrencilere ankette; "İnterneti hangi amaçlarla kullanıyorsunuz?", "En çok hangi siteleri tikiyorsunuz?" ve "İnternette günde kaç kez giriyorsunuz?" gibi sorular soruldu.

■ 302 ÖĞRENCİ KATILDI

Bu sene 24'üncüsü yapılan Avrupa Federasyonu Psikoloji Öğrencileri Kongresi, Avrupa'nın en önemli kongreleri arasında yer alıyor. Kongreye bu yıl 42 ülkeden toplam 302 öğrenci katıldı. Her ülkeden 6 öğrenci kongreye seçildi, kongrede sunum yapmaya hak kazandı. Orkun Özocak,

Gazete Kadıköy'e yaptığı açıklamada, "Çalışmamızda öğrencilerin internet kullanım şekilleri ve bunun sonucunda internetin öğrenciler üzerinde yaptığı psikolojik etkileri inceledik. Araştırmamız sonucunda internetin farklı kültürlerdeki etkileri hemen hemen aynı etkiler yaptığını ve öğrencileri pozitif yönde etkilediğini gördük. İnternetin sosyal tabanlı kullanımı (facebook, twitter gibi sosyal ağ sitelerinin sık kullanımı, elektronik posta kullanımı, sohbet vs.) insanı pozitif yönde etkiliyor, daha mutlu kılıyor ve hayat doyumunu artırıyor. İnternet kullanımların psikolojik olarak kendilerini daha iyi hissediyorlar. Kendilerine olan güvenleri artırıyor. İnternet kullananların sosyal ilişkileri daha çok yoğunlaşıyor" dedi.

Elit Bilge Biyık'ın ise şunları söyledi: "İnternet kullanımı iyi midir kötü müdür? Bu sorular tam olarak ölçülmemiş. Son zamanlarda facebook, twitter ve msn gibi siteler yoğun bir şekilde kullanılıyor. Bu da bizim ilgisimizi çekti ve bundan dolayı bu çalışmayı yaptık. Çalışmamız sonucunda internetin insan psikolojisi üzerindeki etkileri yaptığını gördük. İnternet kullananlar sosyal ilişkilerinde daha aktif ve mutlu oluyorlar."



Kaptan Hasanpaşa'da yıl sonu konseri

Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu, 2009-2010 eğitim-öğretim dönemi geleneksel yıl sonu konseriyle noktalandı.

Müzik öğretmeni Zuhal Akçay yönetiminde, bir yıl boyunca hazırlanan Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu öğrencileri, repertuarlarını ağırlıklı olarak Türk Sanat Müziği eserlerinden oluşturdu. Konser sonunda; solist, korist ve müzik öğretmenini kutlayan okul müdürü Ömür Akarsu, Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu'nun sanatsal ve kültürel bir atılım içinde olduğunu belirtti. Sunuculuğunu okul öğretmeni Gazanfer Cangül'ün yaptığı gecede bir de sema gösterisi yer aldı.



McDonald's'tan KİMSESİZ ÇOCUKLARA DESTEK

McDonald's, Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü, Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Kadıköy Belediyesi ve Inner Wheel Derneği ortaklaşa olarak kimsesiz çocuklara güzel bir gün yaşattılar. Gerçekleştirilen organizasyonla Semiha Şakir Kimsesiz Çocuklar Yuvası, Hüseyin Ayaz İlköğretim Okulu ve Murat Paşa İlköğretim Okulu'ndan toplam 155 çocuk ve öğretmenleri, McDonald's Cadebostan restoranında yemek yedi. Minik öğrenciler ve öğretmenleri öğle yemeğinin ardından Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Kültür



Merkezi'nde bir tiyatro gösterisi izlediler. TÜM Tiyatro Sahne Sanatları Eğitim Merkezi tarafından Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde minik öğrenciler ve öğretmenlerine ücretsiz olarak sergilenen tiyatro gösterisinde çocuklar eğlenceli saatler geçirdi. Inner Wheel Derneği de çocuklara sürpriz hediyeler verdi. Çocuklar için değişik projelere katkıda bulunmaktan her zaman mutlu olduklarını belirten McDonald's Cadebostan Bölge Sorumlusu Özlem Karadut, "McDonald's olarak çocuklarımız ile biraraya gelmekten ve onların restoranlarımızda ağırlanmalarına daima büyük mutluluk duyuyoruz. Bugün de üç okulumuzdan 155 çocuğumuz ağırlarken biz de onlarla birlikte neşelendik ve eğlenceli zaman geçirdik. Bu tür projelere katılmaya devam edeceğiz" diye konuştu. Kadıköy Kaymakamı Hasan Karahan da bu özel günde ikramları ve hediyeleri ile çocukları sevindiren McDonald's'a teşekkür etti.



Çocuklar burada ders çalışmayı çok seviyor!

Kadıköy Belediyesi tarafından 2009'da hizmete açılan Çocuk Etit Merkezi Dumlupınar, Fikirtepe ve Eğitim mahallelerinde yaşayan çocukların severek ders çalıştıkları bir yer haline geldi. Çocuklar, Etit Merkezi'nde ders çalışmanın yanı sıra kitap okuyor, film izliyor, bilgisayar öğreniyor.

“...Derse girdiğimizde Matematik ve Fen Bilgisi dersini işledik. Bu derste okulda öğrendiklerimizi tekrar öğrenmiş ve daha iyi anlamış olduk. Bu, tabii ki hocanın bizimle tek tek ilgilenmesiyle oldu ve de buradaki dersimiz okuldakinden daha eğlenceli geçmeye başladı. Dersimin olmadığı günlerde bile okuldan sonra büyük bir sevinçle buraya gelip ödevlerimi araştırıyorum, çıktı alabiliyorum, kütüphanemizde tamamen faaliyete girdikten sonra da ödünç kitap alıp evde okuyabiliyordum. Bu da derslerimde başarımları daha çok yükseltiyordu, iyi ki anemim dinleyip buraya geldim, iyi ki Kadıköy Belediyesi böyle bir imkan tanıdı bize.”

Beşinci sınıf öğrencisi Halime Özdemir, Çocuk Etit Merkezi ile ilgili duygularını böyle ifade ediyor. Halime gibi eğitimde fırsat eşitsizliği nedeniyle iyi eğitim alamayan, özel ders alma veya derhaneye gitme lüksü olmayan tam 600 çocuk Kadıköy Belediyesi tarafından 10 Ekim 2009'da faaliyete sokulan Çocuk Etit Merkezi'nin olanaklarından ücretsiz olarak yararlanıyor. Dumlupınar Çocuk Etit Merkezi Sorumlusu Ka-

dim Fırat, açıldıkları günden bu yana çok sayıda çocuğa derslerinde yardımcı olduklarını belirtiyor: “Etit Merkezine çevre halkı çok büyük bir ilgi gösterdi ve göstermeye devam ediyor. 600 öğrencisi bulunan Etit Merkezine, her gün kayıt olmak için yeni öğrenciler geliyor fakat bu talep, binanın fiziksel yetersizliği nedeniyle karşılanamıyor. Etit Merkezi'ndeki tüm hizmetler öğrencinin daha nitelikli eğitim almasını ve kendisini geliştirmesini sağlamanın yanında aile bütçesine mütevazı bir katkı sunuyor.”

Özellikle Dumlupınar, Fikirtepe ve Eğitim mahalleleri gibi gelir seviyesi düşük kişilerin yaşadığı bölgelerde çocukların eğitim seviyesini yükselten bu tür yerlerin çok önemli olduğunu belirten Fırat, daha büyük ve nitelikli Etit Merkezlerine ihtiyaç duyulduğunu söylüyor.

■ KÜTÜPHANE, İNGİLİZCE, BİLGİSAYAR...

Kadıköy Belediyesi'nin sosyal beledi-

yeçilik ilkesi çerçevesinde, çocukların eğitimlerine katkıda bulunmak amacıyla kurulan Çocuk Etit Merkezi, aynı zamanda çocukların geleceklere için doğru bir şekilde yönlendirilmelerine destek olmak, yeteneklerini geliştirmeye çalışmak, boş zamanlarını değerlendirerek, okuma alışkanlığını kazandırmak, kazanılmış olanı ilerletmek ve çocukların hayata hazırlanmalarına yardımcı olmayı hedefliyor. Bu nedenle Dumlupınar, Fikirtepe ve Eğitim mahallelerinde yaşayan çocuklar, öğrenci belgelerine kayıt oldukları merkezde sadece dersleri için yardım almıyor, bunun yanında bilgisayar ve İngilizce eğitimiyle birlikte kütüphaneden yararlanabiliyor. Etit Merkezi'nde ayrıca ilköğretim öğrencilerinin girmekte yükümlü oldukları SBS sınavına da hazırlık dersleri veriliyor. Okul çıkışlarında çocukların vakit geçirebilecekleri bir yer olarak da düşünülen Etit Merkezi'nde belirli aralıklarla film gösterimleri de yapılıyor. Ayrıca çocuklar internete girip araştırma yapıyor, ödevlerini tamamlayabiliyor. Merkez sorumlusu Kadim Fırat, bu hizmetlerle öğrencilerin internet kafelerden sağlıklı bir ortama çekildiğine dikkat çekiyor. Çocuk Etit Mer-



kezi, 5-6 Haziran'da yapılan SBS sınavı öncesi dönemi kapattı ancak Eylül 2010'da okulların açılmasıyla birlikte yeniden faaliyete başlayacak.

■ MERKEZDE YÜRÜTÜLEN FAALİYETLER

● **Hafta İçi Etit:** 3. 4. ve 5. sınıflara Matematik ve Fen Bilgisi dersleri veriliyor. Bu hizmetten 240 öğrenci yararlandı.

● **SBS Hazırlık Kursları:** 6. 7. ve 8. sınıflar kapsayan SBS kurslarından yararlanma hakkı kazanan öğrencilere snava yönelik olarak Fen ve Teknoloji, Matematik ve Türkçe dersleri veriliyor. Dersler branş öğretmenleri tarafından Millî Eğitim Bakanlığı müfredatı takip edilerek işleniyor. SBS kursuna devam eden öğrencilere aldıkları derslerin kitapları ücretsiz veriliyor. Bu kurstan 95 öğrenci faydalandı.

● **Bilgisayar Eğitimi:** Merkeзде bulu-

nan bilgisayar salonunda yer alan 15 adet bilgisayarda tüm üye öğrencilere öncelikle temel bilgisayar eğitimi veriliyor. Word, Excel ve Power Point programları öğretiyor, internet ortamında ödev yapma, proje ve tez hazırlamalarına yardımcı oluyor.

● **İngilizce:** Etit Merkezi'nde 7. sınıf öğrencilerine İngilizce eğitimi de veriliyor. Bu dönem 50 öğrenci İngilizce dersine katıldı.

● **Kütüphane:** Merkeзде kütüphanesinde üyelerin ihtiyacına cevap verebilecek nitelikte ve sayıda ve birbirinden farklı konuların içerdiği kitaplar bulunuyor. Bin 500 çocuk kitabı bulunan kütüphaneden tüm üye öğrenciler ödünç kitap alabiliyor.

Ayrıca, okul çıkışlarında ödevlerini hazırlayabilecek ve ders çalışabilecek veya kitap okuyabilecek için de kütüphaneden faydalanabiliyor. ■ **Semra ÇELEBİ**



Rap grubu Barikat, Kadıköy'de DERNEK KURDU

HIPHOP/Rap grubu Barikat, Kadıköy'de Güneşin Çocukları Derneği adı altında bir dernek kurdu. Jöntürk, Ali Yiğit Özgen, Ufuk Sezgin, İbrahim Şentürk, Sevgi Aktay, İlhan Gerçek, Remzi Mert Levent, Hüseyin Buğa tarafından kurulan Güneşin Çocukları Derneği, 4 Mayıs'ta faaliyetlerine başladı. Dernek, bilim, kültür, sanat, edebiyat ve sporun toplumların ve bireylerin gelişiminde önemli unsurlardan bazıları olduğu gerçeğinden hareket ederek, bu alanların gelişimine katkıda bulunmak, bu alanlarda çalışmalar yapan kişi ve kuruluşlara destek vermek ile toplumu bilgilendirici ve aydınlatıcı çalışmalar yapmak amacıyla kuruldu. Güneşin Çocukları Derneği'nin kurucularından Jöntürk, Gazete Kadıköy'e yaptığı açıklamada, derneğin tabula demekten çok aktif

duyduğu yetileri geliştirmeyi ve yaygınlaştırmayı hedefleyen bir düzlemde hareket etmeyi planlıyor. Dernek olarak çok yoğun çalışacağız. İlk etapta genç sairlerin katıldığı bir şir dinletisi düzenleyeceğiz. Hemen arkasından İstanbul çapında bir satranç turnuvası düzenlemeyi planlıyoruz. Yaz sezonunda çeşitli kültür-sanat etkinlikleriyle süsleyeceğiz bir yaz kampı yapacağız. Ayrıca grafi sanatçıları için Kadıköy Belediyesi'nin tahsis ettiği duvarlara serbest grafi yapma imkanı kazandırmak istiyoruz. Gençlerin kendilerini ifade edebilmeleri, yeteneklerini geliştirmeleri için dayanışma içerisine gireceğiz. Eserlerini sergileyebilecekleri etkinlikler ve projeler geliştireceğiz. Kültür ve sanatın birey ve toplumu aydınlatan en önemli



bir demek olacağını söyledi. Jöntürk sözlerini şöyle sürdürdü: “Dernek kurma fikri arkadaşlarımızla yaptığımız sohbetler sonucunda ortaya çıktı. Dernek kurup bir araya gelerek topluma daha faydalı oluruz diye düşündük. Bu amaçla Güneşin Çocukları Derneği'ni kurduk. Daha önce bu tür çalışmalar zaten yapıyorduk. Dernekle birlikte çalışmalarımız daha düzenli ve daha yoğun olacak. Tabela derneği değil, aktif bir demek olmak istiyoruz. Bu amaçla; bilimsel, kültürel, sanatsal, edebi, sportif değerlerin ortaya çıkarılması, tespit edilmesi, korunması, zenginleştirilmesi, sergilenmesi, geliştirilmesi, tanıtılması için çalışmalar yapmayı ve böylece toplumsal dayanışma, hoşgörü, tartışma, eleştirel düşünme gibi toplumun ve bireylerin ihtiyaç

unsur olduğu bilinciyle hareket ederek kültür ve sanatı şehrin sokağına taşıyacağız. Kadıköy Belediyesi'nin değerli katkılarıyla Kadıköy'ü gerçekten bir kültür merkezi haline getireceğiz.” Güneşin Çocukları Derneği'ne www.gunesincocuklari.net internet adresinden veya 0216 345 45 29 numara telefonla ulaşabilirsiniz. **KİMLER HANGİ SANATLARLA İLGİLENİYOR?** Jöntürk rap müzik icra ediyor. Ali Yiğit Özgen grafi ve fotoğrafçılık ile ilgileniyor. Ufuk Sezgin müzik prodüktörlüğü yapıyor. İbrahim Şentürk fotoğrafçılık ile ilgileniyor. Sevgi Aktay fotoğrafçılık ve modern dans yapıyor. İlhan Gerçek, şir ve edebiyat ile ilgileniyor. Remzi Mert Levent sinema ile ilgileniyor. Hüseyin Buğa ise rock müzik ile ilgileniyor. ■ **Hüseyin KILINÇ**



Türk Kadınlar Birliği ANA SINIFI AÇTI

TÜRK Kadınlar Birliği Kadıköy Şubesi, Kocaeli-Çayırova-Şekerpınar Hanım Soykan İlköğretim Okulu'nda iki derslikli ana sınıfı açtı. Türk Kadınlar Birliği Üyelerinden Mübcecel Kansu'nun yaptırdığı “Mehmet Oktay Kansu” ana sınıfının açılışı, 2 Haziran Çarşamba günü törenle yapıldı. Açılışa konuşan Türk Kadınlar Birliği Kadıköy Şubesi Başkanı Nurten Araman, “Derneğimiz Ulu Önder Atatürk'ün emriyle 1924 yılında kuruldu. Atatürk Türk kadınlarının kapalı

kapılar ardından çıkarak onların da eğitim almalarını, doktor, mühendis ve avukat olmalarını istemiştir. Bizim de amacımız; Türk kadınlarını ve onların ayrılmaz parçası çocuklarını çağdaş ve hür fikirli yetiştirmek. Annenin eğitilmiş olması ailenin eğitilmiş olmasıdır. Yarınnın büyükleri yarınlarmızın eğitimi bizim için çok önemli ve çalışmamızın ağırlıklı olarak çocuklara ve okullara yönelik. Bu sınıfın açılışında emeği geçen herkese teşekkür ediyorum” dedi.

KİTAP KÖŞESİ



■ İstanbul Hatırası ■ Ahmet Ümit ■ Everest Yayınları

● Yaşadığınız şehir özgür değilse, sen de özgür kalamazsın!
Byzantion'dan İstanbul'a uzanan heyecan yüklü, tarihsel bir serüven...

Yedi hükümdar, yedi kadim mekân, yedi gizemli olay ve yalın bir gerçek! Ahmet Ümit'in beklenen romanı İstanbul Hatırası 1 Haziran'dan itibaren kitapçılardaki yerini aldı. Romanlarında zengin arka planı polisiye kurgu içinde vermekteki ustalığı ile bilinen Ahmet Ümit'in bu romanı da yine peş peşe işlenen cinayetlerin çevresinde kurgulanmış. Ancak bu kitabı sıradan bir polisiye romanından ayrıran birçok özelliği var. Her şeyden önce zengin kadrosu ile İstanbul Hatırası, çeşitli kesimlerden İstanbulluyu bir araya getirerek içinde barındırdığı alt öykülerle zengin bir yapı sunuyor. Birbirine bağlanan bu alt öyküler bir yandan gerilimin etkisini artırırken bir yandan da romanı şenlikli ve çok yönlü bir yapıya ulaştırıyor. Kitabın bir başka önemli özelliği de İstanbul hakkında son derece detaylı bilgi içermesi. Kurgunun içine yerleştirilen bu bilgiler hem okumayı daha meraklı hale getiriyor hem de tarih aracılığıyla çok günümüzün dışındaki öykülerin de kurguya yerleşmesine imkân tanıyor.

Öylece Ahmet Ümit'in İstanbul Hatırası adlı romanı, başka başka dönemlerin öykülerinin eşliğinde, günümüz İstanbul'unun geniş bir panoramasını oluşturuyor. Tutucusundan modernine, eski İstanbullusundan yeni göç etmişine, milliyetçisinden gayrimilliyetine varana dek İstanbullu diye adlandırılabilir



■ Rica etsem saçımı okşar mısınız? ■ Mustafa Mutlu ■ Doğan Kitap

● “Rica etsem saçımı okşar mısınız?” bizi anlatıyor... Kalabalıkların arasında kaybolanları, kendi değerlerine tutunarak yaşamaya çalışanları, sessizce direnenleri anlatıyor. Yüreklere büyük insanlar... Yedi günaha, iffetsizliğe, tamaha, öfkeye, acımasızlığa, kiskançlığa, gurura, doymazlığa her şeyde rağmen elveda diyecek gücü olanları



anlatıyor... Her “cambaz” dediğinde babası itiraz eder, “Cambaz değil, cambaz” diye düzeltir. “Canıyla oynayan manasında... İp cambazına ise rısmambaz denir.” İp, dumadan kayıyordu ayaklarının altından... İlerlemek de zordu, dönmek de... Tam ortasındaydı halatın. İlerlemekten, ipin sonuna ulaşmaktan çoktan vazgeçmişti de... Keşke orada kalabilseydi en azından. Elindeki denge çubuğu, değerleriydi bir bakıma... Hayat ise ipin kendisiydi, sallanıp duran. Kendisi gibi, tüm dikkatini ellerine tutuşturulan “denge çubuğuna” vernerler ise düşmeye mahkûmdu... “Şu anda elinizde bir gazetecinin kitabını tutuyorsunuz. Mustafa Mutlu kardeşimin kitabını... Arthur Miller, ‘Bir terzi için kuşak ne ise bir yazar için de gerçek odur’ demişti. Bu söz belki de en çok Mustafa'ya yarar. Bu kitapta tepkili bir yüreğin fısıltılarına ve çığlıklarına tanık olacaksınız.” Zülfü Livaneli.

Vatan Gazetesi yazar Mustafa Mutlu 12 Haziran Cumartesi günü Saat 15.00'te Cadedebostan Kültür Merkezi Sanat Kütüphanesi'nde kitabını imzalayacak. Adres: Haldun Taner Sok. No.11 Cadedebostan
Tel: 0216 368 58 87

■ Saklı Lezzetler ■ Laura Esquivel ■ Can Yayınları ■ Latin

Amerika edebiyatında büyüklü gerçekçilik akımını usta temsilcilerinden olan ve daha önce filme de uyarılan Acı Çikolata kitabı ile tanıdığımız Laura Esquivel bu kez İspanyol edebiyatı alanında yaptığı çalışmalar ile bilinen şair Olcay Öztunalı'nın çevirisiyle okurların karşısına çıkıyor. Esquivel bu kez tam anlamıyla “tenceresine sığmayan” bir kitapla okuyucular ile buluşuyor. Saklı Lezzetler'deki yazıların ortak noktası, yemek yapma tutkusuna. Kitabın alt başlığında da anlaşılacağı gibi Esquivel, yemeğe çok farklı açılardan yaklaşıyor. Yazar mutfağın herkesi birleştirebilecek, insanın içindeki yaratıcılığı, sevgiyi ortaya koyabileceği bir ortam, hepsinden önemlisi kendini tanıma ve anlama çabası için en uygun yer olduğunu düşünüyor. Sınırları genişledikçe acımasızlaşan bir dünyada sorunlarıyla, açmazlarıyla, acılılarıyla baş başa kalan insanın yüreğini ıstabileceği bir yer...

Mutfak aynı zamanda aşkın da mekânı, edebi konuların tartışıldığı bir kürsü, insanın yalnızlığından kurtulabileceği mükemmel bir sığınak, herhangi bir eğitim kurumundan çok daha insani, sıcak bir okul.

“Onlara, yani zaman kazanmak için doğanlara göre, haftanın bir günü sırası geldiğinde yemek hazırlamak, tek kişilik bir çorba konservesi açmak, içine musluktan sıcak su eklemek, tabakları kirlenmemek için en iyi teneke kutunun içinde ikram etmekten ibaret. Bu yüzden onlar, zaman kaybetmeyi ve ve her türlü kazaya kurban gitmeyi göze alarak öğleden sonrası oaxaca sosu hazırlayarak geçirmeni anlayamazlar. Ama doğduğundan beri dondurulmuş yiyecekler ya da konserve yiyecekler, haliyle oturup televizyon seyredirken bir şeyler atıştıran birinden ne beklenebilir ki? Onlar, bunu hiç yaşamadıklarından, taze pişmiş fasulyenin, güvecin ya da lezzetli bir sosun kokusuyla dolu bir eve girmenin, aileyle birlikte, sıcak tortilla dilimlerinin eşliğinde temiz bir sofraya örtüsü üzerinde yemenin tadını bilmezler.”

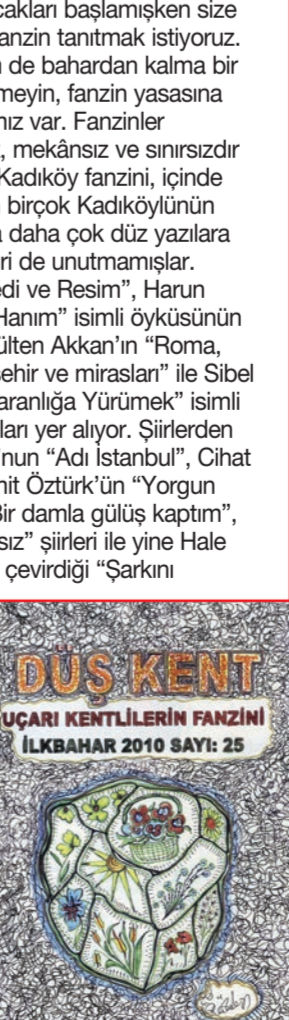
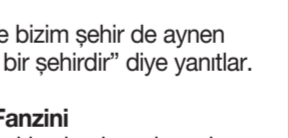
■ Yaşam Bir Armağandır ■ Güneş Nalbantoğlu ■ Akal Fikir Yayınları

● Genç üniversiteli yazar, deneme tadında anlatılarda; içinde yaşam olan her şeye dair cebinde biriktirdiklerini sunuyor bize. Şimdiye kadar ‘Hiçbir başan tesadüf değildir’, ‘Hayattan korkma eğer umudun varsa’ gibi kitapları ile bilinen Nalbantoğlu bu kitabında kendi tabiri ile “belleğin denizine bir yolculuk” yapıyor. “Şehrin girişinde bir benzinci ulu bir bilgeye aitir. Benzin almak için gelen bir adam bilgenin



yanına gidip “Şehrin nasıl şehirdir, buraya yerleşmeye geldim” diye sorar, bilge ise adamın sorusuna başka bir soru ile karşılık verir... Peki, sizin geldiğiniz şehir nasıl bir şehirdir? Adam anlatmaya başlar; “benim geldiğim şehir çok kötüydü, insanlar birbirlerine değer vermez, trafik felaket, hiç kimse birbirine saygı duymaz, kıscacası berbat bir şehir” diye yanıtlar. Bilgenin cevabı gecikmez “üzgünüm bu şehrin senin geldiğin şehirden farkı yok” der. Ve adam bilgenin yanından uzaklaşır. Başka bir adam benzin almak için gelir, benzinliğe ve bilgenin yanına gider. “Ben sizin şehrinize ilk defa geliyorum, burası nasıl bir şehirdir?” diye soru yönelir. Bilge yine soru ile başlar “peki, sizin geldiğiniz şehir çok güzel bir yer, insanlar birbirini hiç kırmaz, herkes çok mutludur, kıscacası mükemmel bir şehirdir” diye yanıtlar. Bilge de adama dönerek “merak etme bizim şehir de aynen senin tarif ettiğin gibi bir şehirdir” diye yanıtlar.

● **Düş Kent**
■ **Uçan Kentlerin Fanzini**
● Tam da yaz sıcağın başlamışken size bahardan kalma bir fanzin tanıtmak istiyoruz. Kitap köşesinde hem de bahardan kalma bir fanzinin ne işi var demeyin, fanzin yasasına göre böyle bir hakkımız var. Fanzinler aperiodyoduk, zamansız, mekansız ve sınırsızdır çünkü. Düş Kent bir Kadıköy fanzini, içinde kendini “uçarı” gören birçok Kadıköylü'nün katkısı var. Bu sayıda daha çok düz yazılara yer vermişler fakat şiiri de unutmamışlar. Tanseli Polikar'ın “Kedi ve Resim”, Harun Mutluay'ın “Bahriye Hanım” isimli öyküsünün yer aldığı fanzinde Gülten Akkan'ın “Roma, sonsuzluğa uzanan şehir ve mirasları” ile Sibel Güneşoğlu'nun “Karanlığa Yürümek” isimli deneme tadında yazılan yer alıyor. Şiirlerden ise Esin Üçüncüoğlu'nun “Adı İstanbul”, Cihat Kemal'in “Forsa”, Ümit Öztürk'ün “Yorgun Düşler”, Elçibey'in “Bir damla gülüş kaptım”, Hale Oyal'ın “Zamansız” şiirleri ile yine Hale Oyal'ın İtalyanca'dan çevirdiği “Şarkını anlayamıyorum, Ey efendim!” şiiri de yer alıyor. Düş Kent, uçan kentlerin fanzinine yolculuklarında başarılar diliyoruz, yaz sayılarını da sonbaharda gazetemizde tanıtılmak üzere sabırsızlıkla bekliyoruz.



Kadıköy'deki İran mutfağı: GILAN CAFE

İstanbul'da çok sayıda İranlı yaşamış- na rağmen, İran yemekleri yapan restoranların sayısı bir elin parmağını geçmiyor. Üstelik geçen aya kadar, bu 3000 yıllık geçmiş olan mutfaktaki yemekleri tatmak için Avrupa yakasına gitmemiz gerekiyordu. Ancak artık Kadıköy'de de İran yemekleri yapan bir yer var; Gilan Cafe.

Acıbadem Umud Sokak'ta geçen ay açılan Gilan Cafe'ye gittiğimizde uzun yıllar İran'da yaşadıkten sonra dört yıl önce ülkesine dönmüş kafenin sahibi Fehiman Nayebe karşıyor bizi. Kırmızı sandalyeleri, pöti kareli masa örtüleriyle Gilan Cafe, sıcak bir ev havasında. Acıbadem'in mis kokulu ağaçları ise yaz günlerinin gölgesi olacak gibi. Fehiman Hanım'la konuşmaya başlayınca ilginç bir yaşam öyküsüne de yolculuğa girmiş olduk. İstanbullu bir ailenin kızı olan Fehiman Hanım'ın İran macerasının temelinde bir aşk öyküsü yatıyor. Kendisi, başta heyecanlı fakat sonrasında oldukça zorlu olan bu dönemi şöyle anlatıyor: "Eşim İranlı. O'nunla burada, İstanbul Üniversitesi Orman Mühendisliği Bölümü'nde okurken tanıştık. Aşk olduk. İş evliliğe kadar ilerledi. Eşim İran'da yaşamak istiyordu ve biz 1975 yılında evlenip İran'a gittik. Şah yönetimi vardı. Tabii ki çok zorluklar çektim. Çocukların oldu. Tam alışmaya başlamıştım ki, 3 yılın sonunda

30 yılı aşkın bir süre İran'da yaşamış ve dört yıl önce ülkeye kesin dönüş yapmış olan Nayebe ailesi, İstanbul'un en güzel semtlerinden Acıbadem'de Gilan Cafe'yi açtı. Adını İran'ın Gilan bölgesinden alan kafe, 3000 yıllık İran mutfağıyla tanışmak için iyi bir fırsat!

Şah devrildi ve İslam Cumhuriyeti kuruldu. Humeyni başa geldi. O zamanlar çok kötüydü tabii, ölümler, saldırılar... Sonra da harp başladı Irak ile. Yani çok karanlık bir dönemdi. Özellikle hem yabancı hem kadın olan bizler için çok daha zordu, üzerimizde çok baskı vardı. Ama mücadele ettik, yaşama tutunduk."

İran'da yaşamaya başladığında henüz 21 yaşında olan Fehiman Nayebe, bugünden o günlere baktığında, hiç düşünmeden aldığı kararının nedenini, genç-



Gilan bölgesi

liğine ve eşine duyduğu derin sevgiye bağlıyor. Eşi Muhammed Nafız Nayebe'nin yüksek orman mühendisi olmasına rağmen İslam Cumhuriyeti'nin kurulmasının ardından 3 yıl işsiz kaldığını söyleyen Fehiman Hanım, 3 çocuğuyla birlikte geçirdikleri bu zorlu günlerin ardından yaşamlarının yavaş ya-

na orada kurarken diğer oğlu ve kızı, eğitimlerine Boğaziçi Üniversitesi'nde devam ediyorlar. Boş zamanlarında da anelerine yardım ediyorlar.

Fehiman Hanım'a "İstanbul'a alıştınız mı?" diye sordüğümüzda "Elbette, burası zaten benim ülkem. Burayı çok seviyorum" diyor ama 30 yıl yaşadığı Gilan bölgesini anlatırken gözlerinin içi parlıyor: "İran'da Gilan bölgesinde oturuyorduk, yemyeşil, sulak bir bölgedir. Çay, pirinç ve çeşit çeşit meyveler yetişir. Tabii bu yemeklere de yansıyor. Çok çeşitli yemekleri var bu bölgenin. Lezzetli ve sağlıklı yemek tarzları var. Özellikle Türklerin damak tadına çok uygun. Bu yemekleri evde sevdiğime yaptığım zaman çok beğeniyorlardı. Ben de bu damak tadını tüm halkımıza sunmak istedim. Ve böyle bir kafe açtık."

Adını bu güzel bölgeden alan Gilan Cafe'ye en çok İstanbul'da yaşayan ve turist olarak gelen İranlılar ilgi gösteriyor. Henüz bir aydır açılmalara rağmen internet sitesi sayesinde çok sayıda misafiri geldiğini söyleyen Fehiman Nayebe, amacının sadece İranlılara hizmet vermek değil, Türklerle de İran mutfağını tanıtmak olduğunu belirtiyor: "İranlılar, isimden dolayı hemen anlıyorlar ve geliyorlar. Bu bölgede bu tarz hizmet veren sadece biz varız. İstanbul genelinde birkaç İran restoranı var ama ev yemekleri yapan, bildiğim kadıyla tek yer Gilan Cafe. Amacım hem halkımıza İran yemeklerini sevdirmek hem de burada yaşayan İranlıların tercih edebilecekleri bir mekân sağlamak."

Fehiman Hanım, ilk İran yemeklerini eşinin elinden öğrendiğini söylüyor. "İran yemeklerini eşimden öğrendim. İstanbul'da öğrencilik yaşamış olduğum için yemek yapmayı biliyordum. Bana da İran ye-



Fehiman Nayebe, oğlu ve kızıyla birlikte.

İran'dan özel bir tarif: MİRZA KASEMI

Fehiman Nayebe ile konuşurken basit bir İran yemeğini tarif ediyoruz. O da hemen "Mirza Kasemi"yi tarifliyor bize. Siz de bir akşam değişiklik yapıp İran yemeği yapmak isterseniz işte size Mirza Kasemi:

Önce patlıcanlar közlenir. Közlenen patlıcanlar kıyılır veya ezilir. Bir taraftan da bir kilo patlıcana 5 diş sarımsak küçük küçük doğranır. Tavaya koyduğumuz bir miktar yağda önce sarımsaklar pembeleşinceye kadar kavrulur, sonra buna ezilmiş patlıcanlar eklenir ve patlıcanların suyunu çekmesi beklenir. Yarım kilo domatesin kabukları soyulur, küp küp doğranır ve tavaya eklenir. Bunun da suyunu çekmesi beklenir. Tuz ve baharatlarla birlikte İran'da çok kullanılan zerdeçal eklenir. Sonra bunun ortası açılarak ortaya bir tane yumurta kırılır. Kapağı kapatılarak kısa bir süre daha pişirilir ve sıcak servis yapılır. Afiyet olsun.



Mirza Kasemi

vaş düzene girdiğini anlatıyor: "Eşim iş döndükten sonra yaşamımız düzeldi. Kendisi bir bölgenin Orman Müdürü oldu. Kitaplar yazdı. Orman üzerine 52 kitabı var."

YEŞİL GILAN'DAN İSTANBUL'A

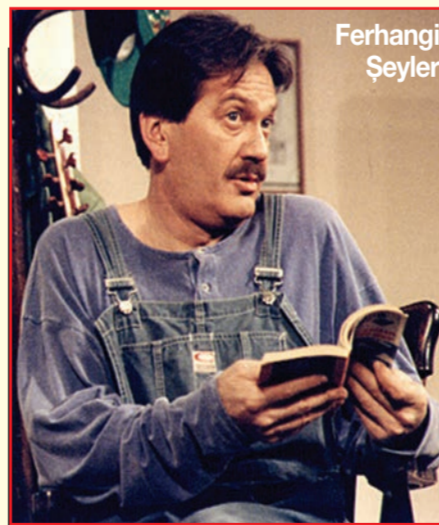
Eşi Muhammed Nafız Nayebe 2000 yılında vefat edince önce çocuklar sonra da Fehiman Hanım, 30 yılın ardından İstanbul'a dönüş yapmışlar. Fehiman Hanım'ın büyük oğlu İran'da evlenip hayatı-

dakikalık bu muhteşem gösteri 14 Haziran Pazartesi günü saat 21.00'de Cinebonus/Nautilus ve Cinebonus/Palladium sinemalarında.

TIYATRO

Tanımadığım Adamlar

Aziz Nesin'in ünlü "Delliler Boşandı" öykülerinin de içinde yer aldığı Tanımadığım Adamlar isimli müzikli kabareyi Ali Poyrazoğlu yazdı ve yönetti. Dekorlar oyuncu ve karikatürist Altan Erbulak'ın karikatürlerinden yapıldı. Altan Erbulak "Ben de buradayım" diyor sahnedeki kocaman kendi karikatürleriyle. Oyunda Aziz Nesin'in üç öyküsünden oyunlaştırılmış bölümlerin yanında Ali Poyrazoğlu'nun yazdığı altı bölüm yer alıyor. Tanımadığım Adamlar'da Orostopontopolis Timarhanesi'nde hastaları iyileştirmek için kullanılan psikodrama tekniğiyle hazırlanan, çok eğlenceli bir müsamerenin öyküsü anlatılıyor. Ali Poyrazoğlu'nun sahneye koyduğu Tanımadığım Adamlar 12 Haziran Cumartesi ve 13 Haziran Pazar günleri saat 20.30'da Kozzy Aışveriş Kültür Merkezi Gazanfer Özcan Sahnesi'nde.



Ferhan Şenşoy

Ferhan Şenşoy

Ferhan Şenşoy'un 7 Mart 1987'den beri aralıksız olarak oynadığı tek kişilik gösterisi Ferhan Şenşoy 12 Haziran Cumartesi günü saat 21.00'de Nâzım Hikmet Kültür Merkezi'nin bahçesinde tiyatrosövalter ile bir kez daha buluşuyor. Günlük herhangi olayların "Ferhanca" bir

mizah penceresinden değerlendirildiği oyun bunaltıcı yaz sıcaklarında Kültür Merkezinin bahçesinde kahkahayla serinlemek isteyenler için kaçınılmaz bir fırsattır.

www.nazimhikmetkulturmerkezi.org

GÖSTERİ

Ben Küçükken Gösterirdim!

Metin Zakoğlu'ndan ezberleri bozacak bir stand-up gösteri: Ben Küçükken Gösterirdim. Aşılımsın dışında yarattığı mekân Evde Tiyatro konsepti ile avangart tiyatronun ülkemizdeki en iyi uygulayıcılarından biri olan Zakoğlu'ndan şimdi de ezberleri bozacak bir stand-up gösteri sizleri bekliyor. Güldürmenin sadece suyun üzerinde akıp gidenlere gülmek olmadığını gösterecek olan bu gösteride Metin Zakoğlu sizleri suyun altından akıp giden ama farkına varamadığımız gerçeklerle yüzleştirecek. Gösteri, bir apartman dairesinin bahçe katındaki salonunda sadece 30 kişiye özel olarak oynanacak. Caddebostan Kulis Oda Sahnesi'ndeki gösteri 11 Haziran Cuma günü saat 20.30'da başlayıyor.

www.metinzakoglu.com

KONSER

Moğollar-Duman-Marsis Konseri

Kadıköy Anadolu Lisesi'nin, "Türkiye'nin En Büyük Lise Festivali" unvanına sahip olan etkinliği KALFest bu sene 12 Haziran 2010 Cumartesi günü saat 14.00'te Kadıköy Anadolu Lisesi bahçesinde yapılacak. Festivalin bu yılki konukları rock müziğin efsane isimlerinden Moğollar, Duman ve Karadeniz müziğinin rock temsilcileri Marsis. Gün boyu şişme oyun parkları, ödüllü yarışmalar, adrenalin dolu aktiviteler ve DJ performanslarıyla renklenecek etkinlikle ilgili ayrıntılı bilgi için: www.kalfest.com

SERĞİ

Karma Yaz Sergisi

Ürün Sanat Galerisi, "Karma Yaz Sergisi" ile yazı merhaba diyor. 9 Haziran'da açılan sergi 4 Eylül'e kadar görülebilir. Tel: 0216 363 12 80

KADIKÖY DIŞINDAN

KONSER

Emma Shaplin

Günümüzün modern divası, aşk şarkılarının dünyaca ünlü ismi Emma Shaplin, İstanbul'a geliyor. Shaplin şarkılarını Boğaz'a karşı okuyacak. Beşiktaş Kültür Merkezi'nin organizasyonu ile gerçekleştirilecek olan konser 11 Haziran Cuma günü saat 21.00'de Turkcell Kuruçesme Arena'da.



Grup Yorum

Grup Yorum, kuruluşunun 25. yıldönümünü Beşiktaş İnönü Stadyumu'nda dinleyicilerine

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

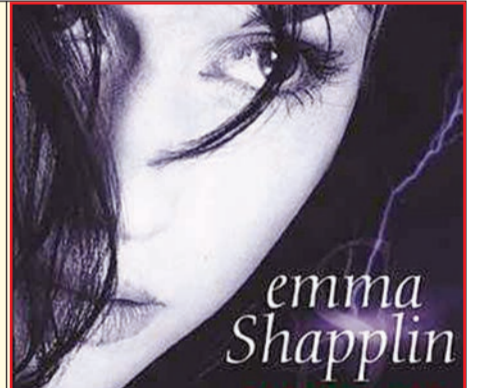
12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA

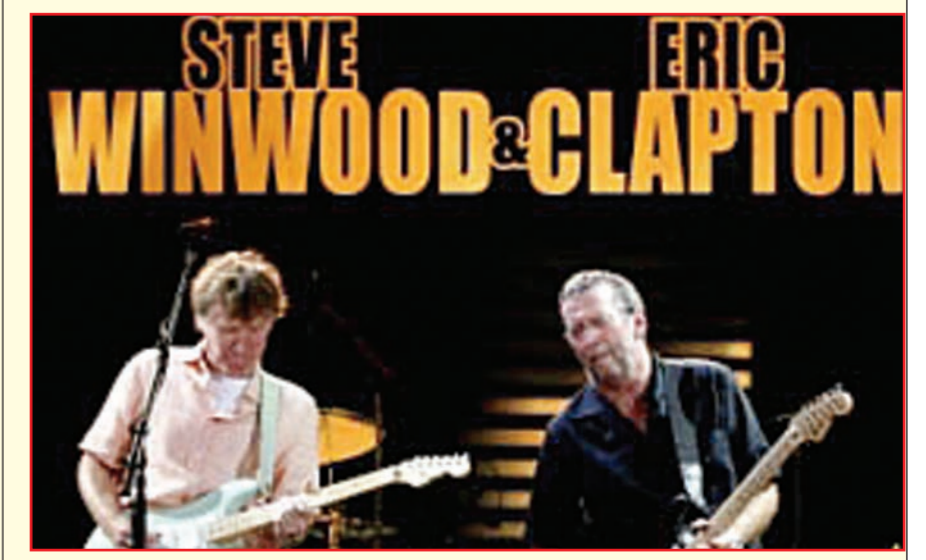
25. YIL KONSERİ

12 HAZİRAN'DA İNÖNÜ STADYUMU'NDA



emma Shaplin

vereceği senfonik bir konserle kutluyor. 60 kişilik kadrosuyla şef Orhan Şalliel yönetimindeki "İstanbul Synchronic Project" senfonik orkestrası da eşlik edecek onlara konser boyunca... Ve bugüne kadar Yorum'un albümlerine sesleriyle, şiirleriyle, üretimleriyle katılan sanatçı dostları da olacak o gün orada. 12 Haziran 2010 Cumartesi günü saat 20.00'de başlayacak konser Beşiktaş İnönü Stadyumu'nda. ■ Eric Clapton & Steve Winwood 19 Grammy ödüllü gitar kahramanı Eric Clapton ve rock müzik tarihinin en çarpıcı seslerinden Steve Winwood biraraya geliyor! 13 Haziran Pazar günü Turkcell Kuruçesme Arena'da iki efsane isim ile muhteşem bir canlı performans deneyimi yaşanacak. Biletlerinin bir çoğunun halihazırda tükenmiş olduğu için, konserin son ayağı olan konser 13 Haziran Pazar günü saat 21.00'de Turkcell Kuruçesme Arena'da gerçekleştirilecek.



AJANDASI

Kadıköy'de gerçekleştirilen etkinlikleriniz Gazete Kadıköy Kültür Sanat Ajandası'nda yayınlanmasını istiyorsanız gazetekadikoy@gmail.com dan bize ulaştırabilirsiniz.

ÖNCE SEVGİ ÖĞRENMENİN GÜZELLİĞİ



On yıldan beri Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu'nda Sevgi, Mutluluk, Yaşama Sevinci, Yaşamın Anlamı, Bilinçli Yaşama gibi konularda dersler veriyorum. İki yıldan beri de Büyük Kulüp'te dersler vermeğe başladım. Sekiz ay süren bu kurslara, düzenli devam eden ve mezuniyet tezi hazırlayan kursiyerler Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nden Bilinçli Yaşama ve Sevgi Kursu Diploması alıyolar. Ekim başında her iki kursa 380 kayıt olmuştur 100'e yakın kursiyer diploma almaya hak kazandı. Diplomalardan 10 Haziran günü akşamı Büyük Kulüp'te yapılan mezuniyet balosunda verildi. 10 yıldan beri bu kursları verebilmek için çok okuyorum, çok çalışıyorum. Her dönem sonunda gelen mezuniyet tezleri gösterdiğim tüm çabaları verdiğim emeği ve ayırdığım zamanı binlerce kez helal ettirecek kadar beni duygulandıran olaylar ve yorumlarla dolu. Bunlardan birini sizlerle paylaşmak istiyorum. Çok saygın ve güzel bir hanımefendi kursiyeriyiz.

"Küçük bir taşra kasabasından İstanbul'a taşınmışım. Çok yalnız kaldığım günlerim oldu. Yeni bir şehir, yeni bir ev, yeni yaşam şartlarına alışmaya çalışmak, uyum sağlamak için çok zorlanıyordum. Ne sığınabileceğim ailem yanımdaydı, ne derdimi anlatacağım eski arkadaşlarım ne telefizi kapısını çalabileceğim bir komşum. Bir insan daha ne kadar tahammül ve sabir içinde sirtında kamburunu çıkaran ağır bir yükü taşıyabilirdi ve daha ne kadar mutsuz yaşayabilirdi. Bu mutsuzluğum 23 yıl boyunca kendi vücudumda 15 kez ameliyat masasına yatacak kadar hastalığa sebep olmuştu. Bir insanın, ailesi onay verse de, sonuna kadar arkadaşları diye destekleseler de, bazı şeylere tek başına karar verebilmesi çok zormuş. Verdiğim karar benim için ne kadar doğru olsa da; ya başkaları için yanlışsa, ya üzersem ya kırarsam, ya acıtırsam diye endişe ediyor insan. Kendim için pişman olacağımı hiç düşünmedim ama ya çocuklarım..."

İnal Bey bir yazısında "Size zarar veren, üzen, kızdıran, canınızı yakan, mutsuzluğunuza sebep olan kim olursa olsun, ne olursa olsun hayatınızdan çıkarın" diyordu. Ben ise "o kadar kolay mı?" diyordum. Evet, çok kolaymış. Bir insan riskleri göze almazsa olduğu yerde sayar, kaderine razı olurmuş. Hani derler ya insan hak ettiği yeredir, her şey insanın kendinde bitiyor. Bize bizden başka çare yok, bizi bizden başka en iyi kim tanıyabilir, kim anlar, kim derman olur ki.

Son 7 yıl boyunca doğru karar alabilmek için düşünce savaşı verirken, yavaş yavaş ruh sağlığına kaybetmeye başladığımı farkına varmışım. En kötü kararın bile kararsızlıktan daha iyi olduğuna karar verdim. Sonunda kendi doğrum bulduğumdan artık çok emindim; benim ruh ve beden sağlığım, benim mutluluğum, benim huzurum her şeyden önemliydi. Şimdi hayatıma daha pozitif bakıyorum; evimde huzur ve mutluluk hakim ve bu hayat savaşından yüzümün aklıyla çıktığım için kendimle gurur duyuyorum. Artık çocuklarım ve benim için gelecek umut dolu. Her sabah uyanıldığında bana doğruyu gösterip cesaretlendirdiği için Tanrı'ya dua ediyorum. 23 yıldır yaşadığım mutsuzluğum ve sağlık sorunlarım Tanrı'nın beni sınamasıydı herhalde, tekâmülümü doldurup bedelinin ödediğimi düşünüyorum. Ve şuna inanıyorum ki kadın olsun, erkek olsun her insan içinde bulunduğu kaostan kendi imkânlarıyla çıkmayı başarabiliyor...

Çareyi ne psikologlarda ne de verdikleri depresyon ilaçlarında aramamalı. Kendimizi oyalamak sorunlarımızı kendimize takıntı yapmamak adına yeni arkadaşlar, yeni uğraşlar, yeni sosyal etkinlikler peşinde koşarak çok şeyin üstesinden geleceğimize inanıyoruz. Yazları ve o güzel hoş sohbetleriyle kendime olan güvenimi bana geri kazandıran, yeni hayatıma yön veren, yol gösterirken, kendime bakım kadar yakın gördüğüm Sevgili İnal Aydınoglu'nu benim karsıma çıkarıp tanışmama vesile olan Tanrı'ma şükrediyorum.

Hayatımız sürprizlerle dolu dilerim herkes önüne çıkan şansları benim kadar iyi değerlendirebilir mutluluğu, huzuru yakalayabilir. Tabii ki önce sevgi.. Kendini sevmeyen, içinde bulunduğu hayatı da sevmeyen, yaşanılmaz kılar. Kendini aşmak yerine kendisiyle savaş içinde hem kendini hem de beraber yaşadığı insanları mutsuzluğa sürükler.

Ben bunu başardım.. Başarmak için de tüm şartları zorladım. Önüme çıkan fırsatları değerlendirdim. Yılmadım pes etmedim. İnanıyorum ki daha yolun başındayım Daha öğreneceğim çok şey var Sevginin gücüne inanıyorum artık. Sevilmek için önceliğin sevmek olduğunun farkına geç de olsa vardır. Dedğim gibi daha yolun başındayım, ilerlediğim bu yolda İnal Bey'in kendi tecrübelerini, deneyimlerini anlattığı hoş sohbetleri olduğu sürece, bana ışık olacağına, yol göstermeye devam edeceğine inanıyorum."

Verdiğim dersler sonucu kursiyerlerde oluşan değişimi ve gelişimi görmek, duymak, hissetmek büyük bir zevçiyordur. Verdiğim dersler yaşamındaki tüm zevçilerin önüne geçti. Kursiyerler çok şeyler öğrendiklerini söylüyorlar. Fakat fark ediyorum ki en çok öğrenen benim. Salonda olumlu enerji dolu bir ortam yaratıyor ve birbirimizi motive ediyoruz. Öğrenmenin zevkine vanyor, yaşamımızı zenginleştiriyor, güzelleştiriyor ve yaşamımızın daha anlamlı hale geldiğini hissediyoruz. Dünyada yaşanan kavgalar, savaşlar ve çekişmeler sürekli olumsuz enerji üretiyor. Dünyanın huzuru, barışı, bereketi ancak olumlu enerji içinde gerçekleşebilir. Dünyanın olumlu düşünün, olumlu işler yapan, olumlu enerji üreten insanlara, gruplara, topluluklara gereksinimi vardır. Biz bu yolda çaba sarf ediyoruz. Dilerseniz ekim ayında başlayacak yeni kurslara siz de katılabilirsiniz.

İnal AYDINOĞLU

GAZETE
KADIKÖY
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylülere adına Sahibi
Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPÖĞLU
Arife ÇALLIOĞLU, Burcu BİTLİS

Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen
Mehmet GÜRDİL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi
Gökçe UYGUN - Hüseyin KILINÇ
Semra ÇELEBİ

Reklam Sorumlusu
Mehmet Yücel DEMİRCİ
Tel: (0216) 576 83 83

Adres: Hasanpaşa Mah. Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fahrettin Kerim Gökay Cad. Faks: (0216) 345 82 02
No: 2 Kadıköy Belediyesi www.gazetekadikoy.com.tr
4. kat B blok E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yeni Bosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

BARIŞ MANÇO EVİ AÇILDI

'7'den 77'ye' herkesin sevgilisi Barış Manço'nun 'Barış Manço Moda 81300' olarak ünlenen evi, müze olarak açıldı. Kadıköy Belediyesi tarafından, Sunay Akın'ın danışmanlığında ve Sahne Tasarımcısı Ayhan Doğan'ın yaratıcılığıyla hazırlanan müze-evde, Manço'nun sanat hayatı ve kişisel yaşamına dair eşya ve objeleri görmek mümkün. Müze-evin en ilginç tasarımları ise koltuğunda oturan 'Süper Babaanne', bahçesindeki 'domates-biber-patlıcan' ve 'Arkadaşım Eşek' heykelleri...



Kadıköy denilince akla Moda gelir. Moda denilince de elbette "7'den 77'ye" herkesin sevgilisi Barış Manço... Kadıköy Belediyesi hem Türk müziğinin usta isimlerinden, milyonların sevgilisi sanatçı Manço'ya gönül borcunu ödüyör hem de ilçeye bir müze daha kazandırmanın gururunu yaşıyor. Belediye, Manço'nun Moda'daki evini bir müze-ev konseptiyle yeniden düzenledi. "Barış Manço Moda 81300" adını taşıyan ev, 9 Haziran Çarşamba gününden itibaren Manço'nun hayranlarının ziyaretine açıldı. "Bir insan en son ne zaman



bahsedilmekten vazgeçilirse o zaman ölmüş sayılır" diyen Manço'nun yaşadığı, eserlerini ürettiği Yusuf Kamil Paşa Sokak No: 5'teki köşkünün Halk Bankası'nın desteğiyle müze olarak düzenleyen Kadıköy Belediyesi, proje için yaklaşık 2 yıldır çalışıyordu. Müze-ev, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk önderliğinde, Türkiye'nin ilk oyuncak müzesini açan Sunay Akın'ın danışmanlığında ve Sahne Tasarımcısı Ayhan Doğan'ın yaratıcılığıyla hayat buldu. Manço'ya dair her şeyin sergilendiği bu müze-ev, onu daha yakından tanımak, bilinmeyen yönlerini öğrenmek isteyenleri, nostaljik bir yolculuğa davet ediyor.

■ 'BARIŞ DOLU' BİR GEZİ...

Barış Manço'nun Evi, 1800'lü yıllarda Moda'da yaşayan Whittol Ailesinin yaptırdığı, ayakta kalan son köşklere. Manço, 19. yy. Viktoryen tarzda yapılmış bu köşkü çok beğendiği ve romantik bulduğu için 1984 yılında Whittol'lerin son fertlerinden satın almış. Tuğladan cepheyle çevrelenen kilit taşları, ferforje çift kanatlı balkonları ile o zamanın karakteristik mimari özelliklerini taşıyan köşkün, siyah çift kanatlı demirden yapılmış olan ana kapının kenarlarındaki mermer silmelerde, Manço'nun

ölümünün ardından hayranları tarafından yazılan sözler orijinal haliyle yer alıyor. Şimdi sizleri bu müze-evde "Barış dolu" kısa bir gezintiye çıkaracağız; Manço sizleri evinin bahçesinde "Adam Olacak Çocuk"ları ile karşıyor. Bahçede Manço'nun arabası ve meşhur şarkısından esinlenilerek hazırlanmış olan domates, biber ve patlıcan maketleri bulunuyor. Evin girişinde, antrenin hemen sağındaki salonda, Manço'nun bestelerini yaptı,



bizzat Avusturya'dan aldığı ve "O benim rüyam" dediği meşhur Steinway B210 kuyruklu piyanosu bulunuyor. Çalışma masası, antika değeri olan objeler, cam eserlerin sergilendiği salonun bir köşesinde de Manço'nun ödülleri ve kıyafetleri yer alıyor. Antrenin solundaki, 90 kilo ağırlığındaki 12 kollu bir avizenin aydınlatığı yemek odasında, 7 katlı Napolyon tarzı bir dolap, İngiliz Kraliçesi Ann dönemine ait bir büfe ile Manço'ya çeşitli ülkelerden

çalışmalarında eğitimlerimizi çok daha ileri bir seviyeye çıkarmayı hedefliyoruz. Çeşitli konularda kurslar düzenlemeye devam edeceğiz. Kurslarımıza büyük ilgi var"

Kadıköy Belediyesi'ne ödül

MİLLÎ Eğitim Bakanlığı Çıracılık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü ile Canavar Tekstil Sanayi ve Ticaret A.Ş. işbirliğinde düzenlenen "Kurdele Nakışı Yarışması"nda ödülleri sahiplerini buldu. Halk eğitim merkezleri ile mesleki eğitim kursları açan belediyeler arasında düzenlenen kurdele nakışı yarışmasında Kadıköy Belediyesi Sosyal ve Kültür İşleri Müdürlüğü bünyesinde açılan kurslar, jüri özel ödülü almaya hak kazandı. 4 Haziran Cuma günü Kartal Bülent Ecevit Kültür Merkezi'nde düzenlenen törene, Kadıköy Belediyesi'nden Sosyal ve Kültür İşleri Müdürü Tülin Ergüner katıldı. Kadıköy Belediyesi kurdele nakışı yarışmasına ilk kez bu yıl iştirak etti. Türkiye çapında yapılan yarışmada Kadıköy



Belediyesi, İstanbul'dan ödül alan tek ilçe belediyesi oldu. Aldıkları ödülün dolayı büyük mutluluk duyduklarını belirten Kadıköy Belediyesi Sosyal ve Kültür İşleri Müdürü Tülin Ergüner şunları söyledi: "Eldi ettiğimiz sonuç belediyemize adına gurur verici. Kadınlarımızın sosyal yaşamına destek vermek amacıyla sürdürdüğümüz mesleki eğitimler, kişisel gelişim ve hobi eğitimlerinin en iyi seviyeye ulaştığını bu yarışmada aldığımız derece ile görmüş olduk. Bundan sonraki çalışmalarımızda eğitimlerimizi çok daha ileri bir seviyeye çıkarmayı hedefliyoruz. Çeşitli konularda kurslar düzenlemeye devam edeceğiz. Kurslarımıza büyük ilgi var"

KADIKÖY BELEDİYESİ SANAT KÜTÜPHANESİ

VATAN GARZETESİ YAZARI MUSTAFA MUTLU ile SÖYLEŞİ & İMZA



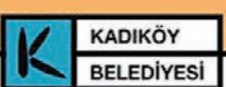
Mustafa Mutlu söyleşinin ardından
"Rica Etsem Saçımı Oksar mısınız?"
adlı kitabını imzalayacaktır.

12
Haziran 2010
15.00 - 17.00

CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ
Performans 1 Katı

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22



Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



'Kent Konseyi Çalışma Grupları Ortak Toplantısı' yapıldı

KADIKÖY Kent Konseyi Çalışma Grupları Ortak Toplantısı yapıldı. Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi Konferans Salonu'nda 7 Haziran Pazartesi günü

Güngöröglü ve Teoman Aslan. Çevre ve Altyapı Çalışma Grubu
● İmar hareketleri ve kentsel dönüşüm-Sunum: Nilgün Canpolat

Kozyatağı Kültür Merkezi Konferans Salonu'nda düzenlenen 'Kent Konseyi Çalışma Grupları' toplantısında eğitim, gıda güvenliği, doğal afetler ve çevre gibi çeşitli konularda sunum yapıldı.

Ulaşım, Otopark ve semt pazarları-Sunum: Mustafa Yavuz
● Doğal afetler ve iklim değişikliği-Sunum: Nüvit Şahioğlu
● Kente karşı işlenen suçlar, sağlıklı kent-Sunum: Ersin Güneralp
● Baz istasyonları-Sunum: Türkan Kıymazaslan
Raporörler: Ersin Güneralp

● Sosyal hizmetler ve kent yoksulluğu-Sunum: Melek Bozdoğan
● Eğitim-Sunum: Hacer Mertler
● Hijyen ve gıda güvenliği-Sunum: Nerma Gökçe
● Tarihi kültürel miras-Sunum: Yeter Tabak
● Kadın çalışmaları-Sunum: Serap Ören
Raporörler: Fikri Yılmaz, Nuray

Kent Konseyi Çalışma Grubu
● Yerel kalkınma-Sunum: Esra Acı
● Tüketicinin korunması-Sunum: Fuat Engin
● Kadıköy'de turizm-Sunum: Sınan Genim
● Sosyal kooperatifçilik-Sunum: Dilşaz Padar

Milli Mücadale kahramanı KARABEKİR, Erenköy'de

Mustafa Kemal Paşa ile birlikte efsanevi üne sahip en önemli komutan olan Kâzım Karabekir Paşa'nın Erenköy'de müze haline getirilen evi, tarihe ışık tutuyor. Doğu'da bulunduğu sürede yalnız askeri ve siyasi alanlarda değil eğitimde de büyük hizmetler yapan Karabekir, bölgedeki yaklaşık 6 bin yetime gerçek bir baba olmuş. Paşa'nın izinden giden kızı Timsal Karabekir de kurduğu vakıf ile çocuklara eğitim olanağı sunuyor.



ti. O kağıt hep masada duracaktı. Diğer odaların camlarına yorganlar, battaniyeler çivilenmişti, zira cam yoktu, cam taktıracak para da yoktu. Kâzım Karabekir Paşa'nın evinin karşısında Dr. Hayri (Eğilmez) Bey'in köşkü vardı. İlk taşındıkları gün, Dr. Hayri Bey'den buraya bir tepsi dolusu yemek gönderildi. Bu ince davranış Karabekir'in eşi İclâl Hanım'ı çok memnun etmişti. 1938 yılına kadar sürekli Erenköy'de yaşayan Karabekir ailesi, Kâzım Karabekir Paşa'nın önce İstanbul Milletvekili, sonra da Meclis Başkanı seçilmesiyle Ankara'ya taşındı. 1941 yılında küçük kızları Timsal'ın dünyaya gelmesi ile beş kişilik bir aile oldular. Köşkte sadece yazları kalırlardı. Bu yaz günlerinde köşkün bahçesinde Paşa'nın kendi elleriyle yaptığı bir fırında pideler pişirilirdi, bütün eş, dost, aile bahçede toplanırdı. Paşa akrabalarının birbirleri ile temas etmelerini öğütürler, "yakın akraba bile olursa birbirlerini tanımayanlar arasında sevgi olmaz" derdi. Bu nedenle aile toplantılarını teşvik ederdi. 1948 yılında Paşa'nın ölümünden sonra aile yaz köşkü Erenköy'de yaşamaya başladı. Paşanın yolculuğuna alışmayan İclâl Hanım'ın gözleri o günlerde hep yaşlıydı. 1954 yılında da İclâl Hanım 54 yaşında geçirdiği beyin kanaması ile hayata gözlerini yumdu. 2003 yılında Paşa'nın ikiz kızlarından Hayat Karabekir Feyzioğlu, 1984 yılında vefat eden ikiz Emel Karabekir Özerengin'in kızı Gülden Gazioğlu ve Paşa'nın küçük kızı Timsal Karabekir Yıldırım tarafından Kâzım Karabekir Paşa Vakfı kuruldu. Vakfın amaçlarına uygun olarak da Erenköy'deki köşk 2005 yılında müze haline getirildi.



çok ucuza satıldığından, evi satın almak istedi. Ancak bir yandan da kendisi cine periye inanmamakla birlikte mahalleliyle ters düşmek de istemedi. Mahalleliyi rahatlatmak için heykel olmayınca, perilerin artık orada yaşayamayacağı söyleyerek zürafayı yaktırdı. 15 Kasım 1930'da eve taşındı. Paşa önce evi kendisi hazırladı, sonra da eşi ve kızlarını getirdi. Ailece eve taşındıklarında üstünde kilimler olan bir sedir, duvarda Türk bayrağı ve aile fotoğrafları, eşinin masasının üzerinde de "gül" yazılı bir kağıt olmak üzere sadece bir oda hazırlanmış-



Meclis Başkanı olarak askeri denetlerken.



Kâzım Karabekir Paşa Müzesi, Salı ve Perşembe günleri 09.30-16.30 saatleri arasında ücretsiz olarak ziyaret edilebilir.



Kâzım Karabekir Paşa (1882-1948)



zon'daki Ermeni yetimler tarafından hediye edilen Kâzım Karabekir portresi, Karabekir'in kemani, cepheye giydiği kar ayakkabıları, silâhları, hatıra fotoğrafları, çadırına düşen şarapnel, Meclis başkanıyken giydiği üniforması ile kendisine ait olan yaklaşık 40 adet kitabı bulunuyor. Müzeyi bugün çoğunlukla öğrenciler olmak üzere, her yaşta tarih meraklısı ziyaret ediyor.

■ TİMSAL KARABEKİR: "MÜZE BABAMIN VASIYETİ"

Biz de bu özel müzeyi ziyaret ederek, Karabekir'in kızı Timsal Karabekir Yıldırım ile hem geçmişi, hem paşa babasını hem de müzeyi konuştuk. Karabekir, "Babam daime bu evde en üst katta bir odayı 'Burası benim müzem' diyerek orada eşyalarını sakladı. Hatta bir gün kendisiyle röportaja gelen bir gazeteciye bile hayalindeki müzesini anlatmıştı. Yani bu müze bir anlamda babamın vasiyeti. Burası geçmişe geleceğe bağlayan bir köprü. Çünkü buradaki her obje, özellikle gençlere geçmişte neler yaşadığımızı gösteriyor" diyor.

Babasının çocukluğundan beri günlük tuttuğunu anlatan Karabekir, "Bunu herkese de tavsiye ediyor. Yazın diyor, çünkü yazdıkça kendini de kontrol edersin. Kötü yaptığını yazmasın dolayısıyla kötü bir şey yapmazsın. Senin için önemli olmasa bile o anda o ülkede neler olduğunu gösteren, döneme ışık tutan bir belge olur. Babamın bu öğüdü çok önemli" diye konuşuyor. Timsal Karabekir, sürekli okullara giderek, gençlere konferanslar verdiğini vurgulayarak, "Uzaydan çağırılabilir giderim diye yemin ettim" ifadesini kullanıyor. Elimdeki tüm zenginlik olan bilgi, belge ve fotoğrafları gençlerle buluşturmanın önemine işaret eden Karabekir, "70 yaşına bastım. Ama yaş 70, iş bitmiş değil. Bu vatana, cumhuriyete hizmet beşikten mezara hepimiz borcu, görevi, ibadeti... Çünkü Kurtuluş Savaşı çok zor şartlarda kazanılan bir mucize" diye anlatıyor. Karabekir, bu konu ile neden bu kadar ilgili olduğuna dair de şu anımsa yer veriyor: "Bir gün Kars'ta iken Gazi Muhtar Paşa Konağı'ndaki levhada şu ifadeyi gördüm; 'Tarihini bilmeyenin coğrafyasını başkaları çizer'. Ne kadar doğru değil mi? Osmanlı hasta adam iken, onun coğrafyasını çizmeye dünya milletleri üşüşmüşlerdi. İnsanlar tarihi bilmeli. Babam hep 'Vatandaş yanlış bilgi felaket kaynağıdır. Önce her şeyin hakikatini öğren sonra münakaşasını yap. Birincisi vicdamında ikincisi seçiyene dayanır' derdi. Bizim insanımız genelde kulaktan dolma bilgi ile konuşur. Biraz çaba ile gerçekçi öğ-

reneceksin. Ben de bunun için gençlere bildiklerimi aktarıyorum"

■ YETİMLER BABASI KARABEKİR

Kâzım Karabekir'in "Yetimler Babası" olarak bilindiğine işaret eden Timsal Karabekir, o dönemi de şöyle anlatıyor: "Babam doğuda görev yaptığı dönemlerde, Ermeni ayaklanmaları ve savaşlar sırasında sapsiz kalan 2 bin kız, 6 bin yetime babalık etmiş. Kabiliyetlerine göre meslek öğrettiği bu çocuklar, savaş sırasında orduya kaput, potin dikmiş. Karabekir Paşa, ortada bulunduğu Ermeni çocuklarını da Trabzon'da ABD'lilerin açtığı bir okula göndermiş. Oradaki çocuklar babamın karakalem bir resmini yapıp, 'Trabzon Ermeni yetimleri' diye imzalayarak babama göndermişler. Şimdi sözde soykırım suçlanan bir devletin paşasına, soykırma uğradığı iddia edilen milletin yetimlerinin böyle bir hediye göndermesi çok anlamlı. Babam o günlerin en zor şartlarında bir adam 6 bin evladı sarmalamışsa, bugün biz kendimizi sorgulamalıyız. Herkes bir evlada sahip çıksa sokak çocukları sorunu ortadan kalkar. Karabekir'in bu yönü bugüne örnek olsun diye anlatıyorum bunu. Bizler geçmişe bakarak geleceği şekillendirebiliriz."

Babasının baktığı 6 bin yetimi öz kardeşi gibi gören, "4 bin abim, 2 bin 2 ablam var. (2'si öz ablam)" diyen Timsal Karabekir'in geleceğe dair hayali de şu: "O yetimlerden Mehmet Şairoğlu var. Şimdi bizim vakıfta, bizim evlatlarımızın yardım ediyor. Hayatta olmayan abi ve ablanın evlatlarıyla çoğuyla tanıştım. Onlar bana hala derler. Tüm evlatları var çatı altında toplamak en büyük hayalim. Kocaman bir ailem var, tamamına ulaşmak istiyorum"

■ GÖKÇE UYGUN



Şair Karabekir...

Kâzım Karabekir Paşa, çeşitli zamanlarda ruh halini yansıttığı şiirler yazmış. İşte bunlardan biri:

MİLLİ YEMİN

Yok.yok..yok..
Artık keyfi işler yok.

Hakimiyet milletindir,
namına rey verme yok
Kontrolenden men edip de
reyine el değme yok
Siyasi ve ihtihadi bahaneler icatla:
Keyfi tevkif, keyfi hüküm,
keyfi aramalar yok.

Hakaret, işkence yok
Gizli kızıl pençe yok
Çalma yok, çırpma yok
İş kapatıp yağma yok
Namusa el atma yok.

Diyar diyar süründüren
Şahsi kazancı söndüren
Entrikalar döndüren
Gizli gizli eller yok.
Kanunlardan başka tarzda
Emredekiler diller yok.

Bilgi ve emek haktr,
İltimas yok, rüşvet yok.
Adalet ve haktan başka
Emredekiler kuvvet yok.

Yok olması lazım gelen şeyi
eğer yaparsam;
Şerifsizim, namussuzum.
Bilir, görür susarsam;
Vatan sevmeyiz bir hissizim.

Yok.yok..yok..
Ölü gibi susmak yok
Hürriyeti kısmak yok.

Kadıköy'de kan bağışi kampanyası

Kadıköy İskele Meydanı'nda Kızılay tarafından düzenlenen Kan bağışi kampanyasına Lionlar da destek verdi.

118-Y Anadolu Yakası Lions Kulüpleri Federasyonu, 3 Haziran Perşembe günü Kadıköy Haldun Taner sahnesinin yanında kurulan Kızılay çadırındaki kan bağışi kampanyasına destek verdi. Senede birkaç kez yapılan bu tip aktivitelerde, Lions Kulüpleri Kızılay çadırında stand kurarak halkı kan bağışına teşvik ediyor. Kampanyada amaç, kan bağışi konusunda halkı bilinçlendirmek ve kan bağışi için Kızılay'a yönlendirmek. 118 Y Anadolu Yakası Lions Kulüpleri Federasyonu Kan ve Organ Bağışi Komitesi Başkanı Meral Boytu, bu tür sosyal sorumluluk kampanyalarına katılmaya devam edeceklerini söyledi. 3 Haziran Perşembe günü yapılan çalışmanın Lions için özel bir önemi daha vardı. Lion üyesi Serpil Mutlu, bir ay önce lösemi hastası olduğunu öğrenmiş ve sürekli B RH (-) kana ihtiyacı vardı. Lionlar, arkadaşlarının ihtiyaç duyduğunu, çok az bulunan bu kan grubunu bulmak için de çalışmalarını sürdürüyor. "Uzun süreli tedavi olması gereken eşim Serpil Mutlu için B RH (-) donörlere ihtiyacımız var" diyen Rüçhan Mutlu, "Kan verme kriterlerine uygun iseniz Lütfen bize 0532 251 39 79 no'lu telefondan ulaşın" dedi.



Kadıköy'de okul öncesi çocuklara göz taraması



Öğrencilere sağlıklı ekme anlatıldı

UNO, TOÇEV işbirliği ile İstanbul'da sekiz okulda toplam 4 bin 80 öğrenciyi, öğretmenlere ve ailelerine sağlıklı ekmeği anlattı. Proje, 2010-2011 öğretim yılının ilk yarısında Adana, Denizli, Kayseri, Konya ve Manisa'da belirlenecek ilköğretim okullarında sürecek. Un ve unlu mamuller sektöründe ürünler sunan UNO, Tüvana Okuma İstekli Çocuk Eğitim Vakfı (TOÇEV) işbirliği ile "Doğru Ekme Bilinçlendirme Seferberliği" kapsamında ilköğretim okullarında hayata geçirdiği projenin İstanbul ayacını tamamladı. 20. yılında başlattığı kampanyayı TOÇEV ile gerçekleştirdiği işbirliği ile okullara taşıyan UNO, projenin ilk ayacında İstanbul'da öğrenciler ve öğretmenleri ile bir araya gelecek, doğru ekmeği anlattı. "Buğdayın İyiliği Doğru Ekmeğin Mucizesi" sloganı ile yola çıkan projenin İstanbul ayacı

'Buğdayın İyiliği Doğru Ekmeğin Mucizesi' sloganı ile yola çıkan projenin İstanbul ayacı 17-28 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirildi.



17-28 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirildi. Bilinçlendirme kampanyası çerçevesinde ilköğretim öğrencileri doğru ekmeğe bulunan vitamin ve minerallerin karakterize edildiği "Vimiler" ile tanıştılar. Çocuklar, doğru ekmeğe yer alan vitamin ve

minerallerin Vimiler tarafından anlatıldığı tiyatro oyunu ile eğlenirken öğrendiler de. Kampanya kapsamında ortaöğretim öğrencileri ise beslenme uzmanları tarafından sağlıklı beslenmede ekmeğin yeri ve doğru ekme konusunda bilgilendirildiler.

Dr. Rana Beşe Polikliniği'nin gerçekleştirdiği taramada Kadıköy Belediyesi bünyesinde bulunan çocuk yuvalarındaki 57 çocuğun göz muayenesini yaptı.

Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği, Kadıköy Belediyesi bünyesinde bulunan çocuk yuvalarındaki çocukları göz taramasından geçirdi. Dr. Rana Beşe Polikliniği'nde yapılan taramada Hasan Ali Yücel Çocuk Yuvası, Bahriye Üçok Çocuk Yuvası, Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası ve İsmail Hakkı Tonguç Çocuk Yuvası'ndan gelen toplam 57 çocuğun göz muayenesi yapıldı. Çocukların muayenesini, Dr. Rana Beşe Sağlık Polikliniği'nde Göz Hastalıkları Hekimi Doç Dr. Aysel Nur Esen yaptı. Muayene sonucunda 57 çocuğun bazılarında miyop, hipermetrop ve astigmat görüldü. Ayrıca muayene sonrasında çocuklara poliklinik gezdirilip, bölümler ve cihazlar hakkında bilgi verildi. Beşerli gruplar halinde araçlarla yuvalardan gözetmen öğretmenleri ile alınan çocuklar yine muayene sonrasında araçlarla yuvalarına götürüldü.

ÇOCUKLARDA GÖZ HASTALIKLARI HEMEN FARK EDİLMİYOR

Çocukluk çağında görme duyusunun tam olarak gelişimi, 7 ile 10 yaşları arasındaki dönemde tamamlanıyor. Doğrudan bu zamana kadar geçen süre içerisinde oluşan görme bozuklukları, özellikle küçük yastaki çocukların şikayetlerini tam olarak anlatamaması nedeniyle çok uzun süre fark edilemiyebiliyor. Görme bozuklukları okul öncesi dönemde her 20 çocuktan birini etkiliyor. Okul döneminde ise her 4 çocuktan birinde göz hastalıkları görülüyor. Gözlerin durumu veya çocukların bazı hareketleri olası bir görme sorununun habercisi olabileceğinden anne ve babalar böyle işaretler açısından uyanık olmalı ve zaman geçirmeden bir göz doktoruna başvurmalı. Çocuğunuz si-



zincin göz teması kurduğunda her iki gözü birbirine paralel duruyor mu? Gözlerden birinde içe ya da dışa kayma ya da iki göz birbirinden bağımsız hareket ediyormuş izlenimi var mı? Okurken veya televizyon seyredirken başını sürekli bir yöne çevirme, başını eğme, bir gözünü kapalı tutma, sık sık göz kırpmaya, gözlerini kısma ya da ovalama, okur veya yazarken çok yakından bakma, satır kaydırma veya sürekli parmakla takip etme, yakın işleri sevmeme, kısa sürede dikkat dağılması veya dalgalanma oyun oynarken topu tutma, ayakkabı bağlama veya düğme ilikleme gibi el-göz koordinasyonu gerektiren işlerde zorlanma, okulda tahtayı netleştirebilmek ve yazılara odaklanabilmek için sürekli kendini zorlama sonucu oluşabilecek sık baş ağrısı şikayeti olan çocuklarda göz bozukluğu olma ihtimali yüksektir. Bu tür şikayetleri olan çocuklar göz muayenesinde geçirmeli, göz bozukluğu varsa tespit edilmeli ve tedavi edilmelidir.



■ Hüseyin KILINÇ

Çocuklarda sık görülen hastalıklardan olan bademciklerin şişmesiyle ilgili bilgi veren Op. Dr. Aktaş, tedavi yöntemlerini de anlattı.



10 SORUDA BADEMÇİK

ÖZELLİKLE çocuklarda çok sık görülen hastalıklardan biri bademciklerin şişmesidir. Kadıköy Şifa Hastanesi Kulak Burun Boğaz Uzmanı Op. Dr. Engin Aktaş bademcikle ilgili en önemli 10 soruyu yanıtladı.

1-Bademcik vücudta ne işe yarar?
Bademcikler (Tonsil) ve geniz eti (Adenoid) vücudun bağışıklık sisteminde rol alan, lenfosit üretmekle görevli lenfoid dokulardır. Bademcikler boğaz girişinde dil kökünün iki yanında, geniz eti ise nasofarenks denilen burun arkasındaki geniz bölgesinde yer alır. Bademcik ve geniz eti tarafından üretilen lenfositler ve antikorlar lokal bağışıklık sisteminde sadece yardımcı bir role sahiptirler, ana rolde ise mukozal immünglobülinler ve sistemik üretilen lenfositler rol oynar. Bademcikler bir kapsülle sarılır ve yutak kaslarına bu kapsülle bağlanırlar, geniz etinin ise bir kapsülü yoktur ve geniz bölgesinde dokuların üzerinde yer alır.

2-Vücudun bademciğe ihtiyacı var mıdır?
Vücudumuzdaki her organ gibi bademciklerinde bazı görevleri vardı ancak söylediğim gibi bu olmazsa olmaz bir fonksiyon değildir. O yüzden halen dünya üzerinde özellikle çocuk yaşlarda uygulanan cerrahi müdahalelerin büyük bir kısmını bademcik ve geniz eti operasyonları oluşturur. Burada esas mesele o hasta için bademcikler veya geniz eti alınmasının sağlamlık, kanıt dayalı tıbbi nedenlere göre karar verilmesi zorunluluğudur.

3-Bademcikler neden şişer?
Bademciklerin virüs veya bakterilerle enfekte olması sonucu boyutunun artması bademcik şişmesi olarak hissedilir. Boğaz ağrısı, ateş, yutma güçlüğü, Halsizlik, ağızda kötü koku, boyun bezelerinde şişme, gibi şikayetler de eklenebilir.

4-Bademcik alınmalı mıdır? Bademcik hep geniz eti ile birlikte mi alınır?
Bademcik operasyonları gerekli durumlarda uygulanmalıdır. Bademciklerle geniz eti benzer lenfoid dokular olduğu için özellikle çocuk hastalarda çoğu zaman bademcik problemleri geniz eti problemleri ile birlikte olur ve operasyon gerektiğinde genellikle birlikte alınmaları gerekir. Bu lenfoid dokuların ameliyatta alınması genellikle iki nedenle gerekebilir. İki bademcik ve geniz etinin boyutlarının artarak havayolu tıkanmalar, ikincisi ise sık litihaplama ve bademciklerin büyük olması, yutma, beslenme ve konuşma problemleri yaratabilir. Bademcik üzerinde biriken yiyecekler de ağız kokusu yaratabilir. Adenoid dokusunun büyük olması her şeyden önce burun tıkanıklığına yol açar. Bu hastalarda ağrı, açlık uyuma ve horlamaya neden olur. Ayrıca geniz etinin büyük ve tıkalı olması yüz ve çene kemiklerinde gelişim bozukluğu yaratarak 'adenoid face' denilen görünümde, orta kulakta sıvı birikimi ve işitme kaybına, sinüzit, geniz akıntısına neden olarak farenjit ve öksürüğe neden olabilir. Ayrıca sık tekrarlayan bademcik enfeksiyonu kalpte, eklemelerde ve böbreklerde problem yaratabilir. Bu tip durumlarda bademcik ve geniz eti operasyonları planlamak gerekir.

5-Bademcikler ne zaman alınmalıdır?
Bademcikler gerekli olduğu durumlarda her yaşta alınabilir. Genellikle gece uykuda solunum durma atakları (apne) oluşması dışında bademcik operasyonları için 2.5 yaş sonrası beklenmelidir. Geniz eti operasyonları ise daha ufak yaşlarda güvenle uygulanabilir. Bademcik operasyonlarında üst yaş limiti yoktur fakat erişkin hastalarda operasyon sonrası kanama, ağrı gibi komplikasyonları daha sık görülür.

6-Yaşla bağlı olarak bademcikler daha çok mu sorun yaratır?
Bademcik sorunları çocukluk çağından sonra genellikle azalır. Yaşla birlikte havayolu çapı artarak tıkalı durumlarda daha az görülür, yaşla birlikte genel bağışıklık sisteminde de gelişmeler olduğundan bademcik enfeksiyonları yaşla birlikte azalabilir. Ancak erişkin bademcik enfeksiyonları çok daha ağır geçer, uzun iyileşme süresi iş kayıpları ve daha uzun sağlık sorunlarına neden olur.

7-Kaç yaşına kadar bademcik alınmalıdır?
Bademcik operasyonları her yaşta uygulanabilir, genellikle 3-5 yaş grubunda daha sık uygulanmaktadır ancak bademcik operasyonları için gerekli şartlar ve zorunluluklar oluştuğunda, çocuk daha da büyüsün diye beklemek çoğu zaman faydanın çok zarar getirecektir.

8-Bademcik ve geniz eti ameliyatı karar nasıl alınır?
Bademcik ve geniz eti operasyonu için endikasyonlar (gereklikler) şunlardır:

● Sık enfeksiyon geçirmesi: Birbirini takip eden yıllarda, senede 3 veya daha fazla enfeksiyon geçirmesi.
● Bademciklerin yutmayı ve solunumu zorlaştıracak kadar büyümesi.
● Bademciklerin tek tarafı büyümesi (Kötü huylu hastalıkların belirtisi olabilir)
● Bademcik üzerinde yiyecek birikerek kötü ağız kokusuna neden olması.
● Geniz etinin solunumu bozacak kadar büyümesi.
● Geniz eti ve bademciklerin kulakta sıvı birikimine neden olarak işitme kaybı yaratması.
● Sık sinüzit atakları ve kronik öksürüğe neden olacak kronik geniz eti litihaplama.

9-Bademcik ameliyatlarının mevsimi var mıdır?
Bademcik operasyonları her mevsim yapılabilir ancak yaz aylarının çok sıcak günleri uygun değildir. Operasyon sonrası ağır nedeniyle ufak çocukların sıvı alımı kısıtlanabilir ve komplikasyon oranı artabilir. Genellikle kış ve ilkbahar daha uygun aylardır.

10-Bademcik ameliyatı riskli midir?
Bademcik ve geniz eti operasyonları nispeten riski az müdahalelerdir fakat her cerrahi müdahalenin belli riskleri vardır. Özellikle çocuk yaş grubunda bu operasyonlar daha sık uygulandığı için hem cerrahi, hem anestezi oldukça titiz yapılmalıdır. Ameliyat sahası aynı zamanda havayolu sahası olduğu için anestezi için bu konuda tecrübeli ve özel ekipmanları olan birimler seçilmelidir. Anestezi biliminde son yıllarda gelişen yeni teknikler ve ilaçlar anestezi komplikasyonlarını oldukça azaltmıştır. Operasyon sonrası ağır özellikle erişkin hastalar için problem yaratabilir fakat çocuk hastalarda ağır çoğu zaman basit ağır kesicilerle ortadan kalkar. Operasyon sonrası gelişen kanamalarda önem arz eder. İlk gün genellikle fazla olmamak koşuluyla ağzından kan gelmesi normaldir, fakat ilerleyen günlerde kanama devam eder veya şiddetlenirse vakit kaybetmeden operasyonu yapan hekimle temasa geçmek gerekir, çok nadiren kanama kontrolü için yeni bir operasyon gerekir. Operasyon sonrası beslenme tarzı komplikasyonları azaltmada oldukça önemlidir. Genellikle sıvı ve yan sıvı ağırlıklı beslenmek gerekir. Uygun olarak bademcik ve geniz eti operasyonları sık uygulanır, tecrübeli ekiplerle yapıldığında sorunsuz olan operasyonlardır.

Haydi Kadıköylü
Sen de bırakabilirsin!
Sigarayı bırakmak için
doktor veya eczacınıza danışın.

Pfizer, sigarasız sağlıklı yaşamı destekler.

www.kadikoy.bel.tr

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

2010 YILI SÜNNET
KAYITLARIMIZ BAŞLAMIŞTIR!

SON MÜRACAAT
25 HAZİRAN

MÜRACAAT: KÜLTÜR VE SOSYAL İŞLER MÜDÜRLÜĞÜ
0216 542 50 00 (1221-1223-1225-1232-1282)

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

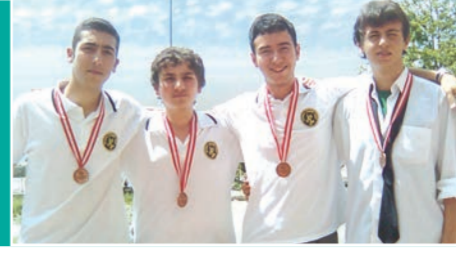
GAZETE KADIKÖY

11 HAZİRAN - 17 HAZİRAN 2010
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

S-POR

Kadıköy Lisesi'nde ayak tenisi şampiyonası

2009-2010 Eğitim-Öğretim Yılı'nın sonuna yaklaşan şu günlerde öğrenciler havanın da güzelleşmesi ile sportif etkinliklere ağırlık verdiler. İstanbul Kadıköy Lisesi'nde düzenlenen sınıflar arası ayak tenisi karşılaşmalarının sonucunda 12 TM-C sınıfını 2-1



mağlup eden 9-A sınıfı birinci oldu. Takım kaptanı Gökay Erin, "Yeni kayıt olduğumuz bu köklü kurumda böyle bir etkinlik içinde yer alıp mutlu sona ulaşmak güzel bir duygu" derken, takım arkadaşları Ergin Büyük, Taha Oğuzhan Kaymak ve Alican Akgül'ü de kutladı.



Nevzad Ayasbeyoğlu yüzmede Kadıköy ŞAMPİYONU

Kadıköy Kaymakamlığı Yüzme Yarışları'nda Kadıköy şampiyonu olan Nevzad Ayasbeyoğlu İlköğretim Okulu büyük bir başarıya imza attı.

NEVZAD Ayasbeyoğlu İlköğretim Okulu, Kadıköy Kaymakamlığı Yüzme Yarışları'nda toplam madalyada Kadıköy şampiyonu oldu. Okulun yüzücülerinin müsabakalarda aldığı dereceler şöyle:

- **Bilge Akınar:** 100 metre serbestte birinci olurken, 50 metre sırtta ikinci, 50 metre kelebekte ise üçüncü oldu.
- **E. Eray Gökçe:** 50 metre serbestte ve 50 metre kurbağalamada ikinci oldu.
- **E. Sevd e Çetintaş:** 100 metre serbestte birinci oldu.
- **Ş. Nur Altıparmak:** 100 metre serbestte birinci oldu.



Oryantiring yarışmalarında renkli görüntüler vardı

ÖZEL ALEV Okulları; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından ilk kez düzenlenen "Oryantiring İstanbul İl Birinciliği Yarışmaları"nda iki kupa, beş madalya kazandı. Yarışma, 27 Mayıs Perşembe günü Beşiktaş Yıldız Parkı'nda üç kategoride gerçekleştirildi. Takım halinde iki kategoride katılan Özel ALEV Okulları; yarışmalar sonucunda Genç Erkekler ve Küçük Erkekler Kategorileri'nde takım olarak birincilik kupalarını almayı başardı. 26 sporunun mücadele ettiği Küçük Kızlar Kategorisi'nde yarışan tek ALEV'li Bilgesu Abalı ise, 1.lık madalyası almaya hak kazandı. 35 sporunun mücadelesinde olduğu Küçük Erkekler Kategorisi'nde Osman Mert Alkan 1., Cihan Abalı 3., Aytek Sav 5. ve Boğaç Ünver 16. olarak okullarına birincilik kazandırdılar. 32 sporunun mücadelesinde olduğu Genç Erkekler Kategorisi'nde Özel ALEV Okulları'nı ikinci kez birincilik kürsüsüne çıkaran isimler ise; 1.likle Murat Cemaloğlu, 2.likle Harun Keskin ve 5.likle de Doğuş Durdağı oldu. Katıldığı ulusal ve yerel yarışmaların yanı sıra uluslararası orienteering haritasına sahip ilk ve tek okul olma özelliğiyle, gelenekselleşen "Uluslararası ist5days Orienteering Yarışması"na da 4 yıldır ev sahipliği yapan Özel ALEV Okulları; 2004 yılından bu yana öğrencilerine orienteering eğitimi veriyor.

Muratpaşa masa tenisinde TÜRKİYE İKİNCİSİ

Okulun Küçük Erkekler Masa Tenisi Takımı, Çorum'da düzenlenen Türkiye Küçük Erkekler Masa Tenisi Şampiyonası'nda ikinci oldu.

Muratpaşa İlköğretim Okulu, Millî Eğitim Bakanlığı'nun düzenlediği Türkiye Küçük Erkekler Masa Tenisi Şampiyonası'nda ikinci oldu. Muratpaşa İlköğretim Okulu, sporda önemli başarıları imzasını atıyor. Daha önce hem Yıldız Kız Basketbol Takımı hem de Küçük Kız Basketbol Takımı Kadıköy şampiyonu olan okul, şimdi de masa tenisinde Türkiye ikinciliğini elde etti. Çorum'da gerçekleştirilen ve 5 gün süren şampiyonada toplam 77 okul yarıştı. Muratpaşa

salonumuzun hizmete girmesi ile birlikte önemli başarıları imza attık. Bütün ve öğretmenlerimiz ve idarecilerimiz ile birlikte sportif faaliyetlerin yanı sıra folklor, tiyatro gibi kültürel çalışmalara da ağırlık veriyoruz. Okulumuzun Küçük Erkekler Masa Tenisi Takımı'nı kutluyorum. Batuhan Ulucak, Tank Ulucak ve Atakan Umay Türkiye şampiyonasında okulumuzu en iyi şekilde temsil etti. Bu tür sportif ve kültürel başarılarımızı önümüzdeki yıllarda da devam ettireceğiz" dedi.



Muratpaşa İlköğretim Okulu Müdürü Aziz Yaman, masa tenisi takımını başarılarından dolayı tebrik ederek, "Okulumuzun beden eğitimi öğretmeni Emre Kaya ve sınıf öğretmenimiz Azmi Dolu'yu, idarecilerimizden Murat Öner ve Şükrü Yılmaz'ı masa tenisi takımına verdikleri destekten dolayı teşekkür ediyorum. Okulumuzun beden eğitimi öğretmeni Emre Kaya ile ortak çalışma yaparak bütün öğrencilerimizin sportif faaliyetlere katılmasını sağladık. Bu çalışmalarımızla birlikte masa tenisi, basketbol, voleybol ve badmington gibi spor branşlarında önemli dereceler aldık. Bu sayede kötü alışkanlıklardan uzaklaşarak okul ortamı içinde olmayı benimsediler. Özellikle spor

okulu katıldı. Şişli Terakki İlköğretim Okulu ve Nail Reşit İlköğretim Okulu şampiyonada elendi. Bu başarımızın önümüzdeki yıllarda da devam edeceğine inanıyorum. Ayrıca iki sene üst üste göstermiş olduğumuz başarılarından dolayı özel okullardan sporcularımıza transfer teklifleri geliyor. Sporcularımızın bu performanslarını devam ettirip ileride Millî Takım'da yer alacaklarına inanıyorum."



Satrançta minikler yarıştı

İlhami Ahmed Örnekal İlköğretim Okulu, "Anasınıfı Satranç Şöleni" yaptı. "Minikler Satranç Oynuyor" sloganıyla düzenlenen ve bu sene 1'incisi gerçekleştirilen turnuvada okulun anasınıfı öğrencileri yarıştı. Turnuvada toplam 125 minik sporcu mücadele etti. Okulun bahçesinde düzenlenen turnuva şenlik havasında geçti. 5 tur ve 20 dakika düşünme süreli turnuvanın sonunda katılan her sporcuya madalya verildi. Bir yıl boyunca aldıkları satranç eğitimini turnuvayla pratiğe dönüştürme fırsatı bulan minikler turlar arasında çeşitli etkinliklerle aynı zamanda eğlenme fırsatı bulmuş oldular. İlhami Ahmed Örnekal İlköğretim Okulu Müdürü Mehmet Ali Güngör, Gazete Kadıköy'e yaptığı açıklamada şunları söyledi: "Birçok spor branşında olduğu gibi satranç branşında da çeşitli başarıları bulunan okulumuzun, anasınıfından başlayan satranç eğitimiyle birlikte gelecek yıllarda birçok başarıya imza

atacağına inanıyorum. Okulun satranç eğitim sınıfını gelecek yıl fiziki açıdan daha da güzelleştireceğiz. Minik yavrularımızın planlama, ileriye düşünme, seçenekleri değerlendirme gibi birçok faydası olan satranç sporunu bir turnuva içerisinde, şölen havasında icra etmeleri bizi sevindirdi." Okulun satranç kulübü öğretmeni Rahman Durdu ise okul öncesi satranç eğitiminde oyun ve sevginin önemini vurgulayarak, "Öncelikli amacımızı öğrencilerimize satrançı sevdirmek ve onların bu oyundan zevk almalarını sağlamak. Turnuva boyunca tüm öğrencilerimizin tatlı bir heyecan yaşamaları ve neşe içinde turnuvayı tamamlamaları bizi sevindirdi. Bu yıl ikinci gerçekleştirdiğimiz satranç şölenini gelecek yıllarda anasınıfı, küçükler ve yıldızlar olarak değişik kategorilerde düzenleyip, diğer okulların da katıldığı geleneksel bir etkinlik haline getirmeyi planlıyoruz" dedi.

Fenerbahçe stadında zemin yenileniyor

Fenerbahçe Şükrü Saracoğlu Stadyumu'nun zemin yenileme ve alttan ısıtma sistemlerinin montajına başlanıyor. Fenerbahçe Kulübü'nün resmi internet sitesinde yapılan açıklamaya göre, sezonun bitiminden hemen sonra başlanan çalışmalar ve mevcut çim sökülmesinden sonra, su giderleri ve kenar drenajların çalışmaları ile otomatik sulama sisteminin tamamlandığı belirtildi. Önümüzdeki haftadan itibaren saha ısıtma sistemi montajına geçileceğini açıklayan stadyum yönetimi, sahaya serilecek ilk çimin 16 Haziran tarihi itibarıyla Hollanda'dan Fenerbahçe Şükrü Saracoğlu Stadyumu'na getirileceği ve Haziran sonu itibarıyla tüm işlerin tamamlanacağını ifade ettiler.



7 HAZİRAN 2010'DAN İTİBAREN
150 ENGELLİ ÇOCUĞUMUZLA
YAZ KAMPINDAYIZ...

Biz bu yaz Alternative Camptayız peki ya siz?

Kayıt İçin Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi:
0216 330 71 74 / 0216 337 21 21



www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



**GÜZEL BİR YAZ İÇİN
YELKENLER FORA!**

BAŞVURURKEN YANINIZDA DENİZ ANLATAN
RESMİNİZİ GETİRMİYİ UNUTMAYIN!

MYK UNO'nun gelenekselleşen yaz dönemi yelken kursları başlıyor. Güneşin rüzgardan güç aldığı yerde buluşalım...

Ayrıntılı bilgi için
Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü
0216 542 50 00 / 1223-1224-1225

Yelken Sporunun
En Büyük Destekçisi

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

11 HAZİRAN - 17 HAZİRAN 2010
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

HAYVAN
DOSTLARIMIZ İÇİN
GÖNÜLLÜ
DESTEKLERİNİZLE
DAHA İYİ BİR YAŞAMA
ORTAK OLUN.



Kadıköy Belediyesi Gecici Hayvan Bakimevi
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu
Tel.: 0216 - 415 67 61

KADIKÖY
BELEDİYESİ



Kadıköy'de Çevre Günü kutlaması

Kadıköy Belediyesi, 5 Haziran Dünya Çevre Günü'nü, Özgürlük Parkı'nda düzenlenen Çevre Günü Etkinliği ile kutladı. Birçok ilköğretim okulu öğrencilerinin katıldığı çevre günü kutlamalarında renkli görüntüler vardı.



Kadıköy Belediyesi, 5 Haziran Dünya Çevre Günü'nü Özgürlük Parkı'nda Çevre Şenliği ile kutladı.

Etkinliğe; Hüseyin Ayaz, Kalamış, İkbaliye, Göztepe, İstek Vakfı, Acıbadem, Mustafa Aykın, Erenköy, Dosteller İşitme Engelliler, Yeşil Bahar, İbrahim Ökten, Özel İrmak, Kozyatağı İlköğretim Okulları ve Anakent koleji öğrenci-

leri ile çevrenin korunmasıyla ilgili çalışma yapan Sivil Toplum Kuruluşlarının temsilcileri de katıldı.

Çevre Günü kutlamasının açılış konuşmasını Kadıköy Belediyesi Çevre Kontrol Müdürü Şule Yardım yaptı. Yardım, Kadıköy Belediyesi'nin çocuklara daha temiz bir çevre bırakmak için çalışmalar yaptığını hatırlatarak, çocuklardan bu çabaya destek vermelerini

di. Kutlama, öğrenciler arasında düzenlenen çeşitli yarışmalar ile devam etti.

Bez torba atölyesi gibi etkinliklerin yapıldığı kutlamada, minikler en çok çuval yarışında eğlendiler. Kadıköy Belediyesi'nin 1 Mart'ta uygulamaya koyduğu Plastik Torbaya Hayır kampanyası çerçevesinde hazırlanan çevre dostu bez çuvaların içine girerek, yarışan minikler, hem çevreye dikkat çektiler, hem de gönüllüleri eğlendiler.

■ ÇEVRE ÖDÜLLERİ DE DAĞITILDI

Kadıköy Belediyesi, Çevko ve Kadıköy Gönüllüleri Sanat Atölyeleri'nin ortaklaşa düzenlediği Çevre Günü kutlamalarında, yaptıkları çalışmalarla çevreye katkı sunan kişi ve kurumlara da ödülleri dağıtıldı. Kadıköy ilçe sınırları içinde en çok ambalaj atığı toplayan Göztepe İlköğretim Okulu, Erenköy İlköğretim Okulu, Baytur Konutları, Hukukçular Sitesi ve Reşat Paşa Kuru Sitesi ödülleri ni Çevre Müdürü Şule Yardım'ın elinden aldı.

Kadıköy'de en çok atık pil toplayarak birinci olan İstek Vakfı Acıbadem İlköğretim Okulu, ikinci olan İkbaliye İlköğretim Okulu ile üçüncü olan Özel İrmak İlköğretim Okulu öğrencileri de ödülleri aldılar. Zühtüpaşa Mahalle Muhtarı Harika Develioğlu da atık yağ toplama çalışmalarından dolayı ödüllendirilirken, Kriton Curi Gönüllü Evi de atık yağ toplama çalışmalarıyla ödüle layık görüldü. Öte yandan Bostancı Gönüllüleri de Gönüllü Evi de çevre dostu torba atölyesi çalışmaları nedeniyle ödüllendirildi.

Çevre Günü kutlamasına destek veren, Çevko, Acıbadem Carrefour-Sa, GreenCat ve Aksoy Plastik'e de katkılarını nedeniyle teşekkür plaketi verildi.



ve katkı sağladıklarını istedi.

Özgürlük Parkı Piknik Alanında çimlerde yapılan çevre günü etkinliklerinde ilk olarak Çevko'nun desteğiyle FYM Özel Tiyatro Grubu "Çevreci Kedi Çevki" adlı oyunu oynadı. Ambalaj atıklarının, çöpe atılacak atıklar olmadığı bilincini aşlayan oyunu ilgi ile izleyen öğrenciler, ambalaj atıklarını ayrı toplayarak, çevreyi koruyacakları sözünü verdiler.

Simay Bodur yönetiminde Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri bünyesinde çalışmalarını sürdüren çocukların yaptığı pandomim gösterisi de beğeni ile izlen-



'Saksısı Sizden Çiçeği Bizden' KAMPANYASI SÜRÜYOR

Kadıköy Belediyesi'nin 10 yıl önce başlattığı "Saksısı Sizden, Çiçeği Bizden" çiçek dağıtım kampanyası sürüyor. Kampanya süresince Kadıköylülere, bahçe ve balkonlarına dikmeleri için 20 bin adet begonya dağıtılacak. Saksısı Sizden, Çiçeği Bizden Kampanyası'nın ilk dağıtımı Kriton Curi Parkı'nda yapıldı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün bizzat dağıttığı begonyaları almak için parka gelen ve kuyruklar oluşturan Kadıköylüler, çiçeklerini Başkan Öztürk'ün elinden aldılar. Çiçek dağıtımı Sahrayıcedid 23 Nisan Parkı ile Milli Hakimiyet Parkı'nda da sürdü. Kadıköylüler'den aldıkları çiçekleri bahçeleri ve balkonlarına dikmelerini isteyen

Başkan Öztürk, "Daha yeşil Kadıköy için hep birlikte çaba göstereceğiz. Kadıköylüler bu konuda zaten çok duyarlı. Kampanya süresince 20 bin adet çiçek dağıtıp, bütün yollarımıza, park ve bahçelerimize dizeceğiz. Kadıköy çiçekle ve yeşil ile daha güzel" dedi. Kadıköy Belediyesi Park Bahçeler Müdürlüğü'nün organize ettiği Saksısı Sizden Çiçeği Bizden Kampanyası, haziran ayında da sürecek. Kampanya programı şöyle:

■ 12 HAZİRAN 2010
Saat 18.00: Fenerbahçe Mahallesi, Fenerbahçe Gönüllü Evi
■ 14 HAZİRAN 2010
Saat 10.00: Selamiçeşme Özgürlük Parkı



Tülin Şahin

Alışverişlerimde çevre dostu torba kullanıyorum!

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



KADIKÖY
BELEDİYESİ